

बड़ अजगृत देखल...

शारदिन्दु चौधरी

बड़ अजगुत देखल...

(व्यंग्य-संग्रह)

शरदिन्दु चौधरी

करित

SARADINDU CHAUDHARY
SHARODINDU CHAUDHARY

प्रकाशक एवं मुद्रक :
शेखर प्रकाशन
इन्द्रपुरी, पटना - 24

© शरदिन्दु चौधरी
प्रकाशन वर्ष - नवम्बर - 2005

आवरण एवं शब्द संयोजन अभ्य कृमार झा

मूल्य : 40/- टाका

BAR AJGOOT DEKHAL (SATIRE)

BY

SHABDINDU CHAUDHARY

मुक्ति पयबाक प्रयत्न

- 'जँ हम जनितहुँ' जे एहि पृथ्वीपर नीकसँ बेसी बेजायक सामना करय पडत; सोझमतिया लोकसँ बेसी बहुरूपिया सभसँ पाला पडत; नीक बातसँ बेसी अधलाह बात सुन्य पडत त बोध होइते एहिसभसँ मुक्ति पयबाक प्रयत्न करितहुँ।
 - 'जँ हम जनितहुँ' जे नीक भविष्यक लेल कयल गेल प्रयत्नसँ खाधिये दिस लुढ़कल जायब; अपन अरिजन-परिजनक सुख-शान्ति लेल बनाओल घर-द्वारिक निर्माणसँ मकड़ाक जाल सऱ्हश स्वयं ओहिमे फंसिते जायब; अपन अड़ोसी-पड़ोसीक सुख-दुःखमे संग रहबाक संकल्पसँ हुनकहि नजरिमे खसि पड़ब त तां सामाजिक प्राणी बनबासँ वहिने संन्यासक मार्ग दिस बढ़ि जइतहुँ।
 - 'जँ हम जनितहुँ' जे धर्मक मार्गपर चलबा सँ अधर्मीक कर्म-कुर्कर्ममे लिप्त भड जायब; सेवाक व्रत लेलाक बाद राजनीतिमे प्रवेश करतहि 'परमुंडे फलाहार'क अभ्यासी भड जायब; देशप्रेमी बनबाक पाठ पढ़लाक बादो देशद्रोहीक आचरण करय लागब त त स्वदेसी पोषक नहि होइतहुँ।
 - 'जँ हम जनितहुँ' जे मिथिला हमर जन्मभूमि अछि; मैथिली हमर मातृभाषा अछि; मैथिल हमर अपन भाइ-बन्धु छथि त एहि सपनाके साकार करबा लेल मिथिलासँ सुदूर कतहु जा कड एसकरमे एहि भावनाक आनन्द लेबाक प्रयत्न करितहुँ।

★ ★ ★ ★ ★

- हम सभ चन्द्रमाके पूजैत छलहुँ, हुनका आगाँ माथ झुकबैत छलहुँ, आइ ओत
पयर राखि चुकल छी।
 - माता-पिताके देव सदृश मानैत छलहुँ, हुनक आदेशके शिरोधार्य करैत छलहुँ;
आइ हुनका लोकनिके घरक कूडा-कर्कट जकाँ कात-करोटमे फेकबा लेल
उद्यत छी।
 - गामघर, शहर-राजधानी सभठाम सभजातिक लोक हमर बन्धु बांधव छल, हम
सभ मीलि एक-दोसराक सुख-दुःखमे संग रहैत छलहुँ; आइ हमरा सभ एक
दोसराक रक्त पीबा लेल व्याकूल छी।

- राजनीति मानव सेवा, देश सेवाक पाठ पढ़वैत छल, हम राजनीतिज्ञक आदर-सम्मान करैत छलहुँ; आइ राजनीतिज्ञ देशक हृदयकों अपन स्वार्थलोलुपताक कारणे तार-तार कड देने छथि आ हमरालोकनि विष्ठोसँ बेसी हुनकासँ घृणा करैत छियनि।

★ ★ ★ ★ ★

- हम आ अहाँ अपन आँखिसँ सभ किछु देखैत छी, सहैत छी मुदा बजैत नहि छी।
- हम आ अहाँ सभ बात बजैत छी, सुनैत छी मुदा ओहिपर अमल करबाक कष्ट नहि करैत छी।
- हम आ अहाँ अपन अधिकार आ कर्तव्यक बात करैत छी मुदा अधिकार लेल लड़बा काल अपन कर्तव्यकों बिसरि जाइत छी।
- हम आ अहाँ सभ बात जनैत छी, जे करैत छी जे सहज लगैत अछि मुदा जे नहि कड पबैत छी से अजगुत लगैत अछि।
हम जे नहि कड पौलहुँ, जे नहि सोचि पौलहुँ मुदा देखबामे आयल— सैह अछि-बड़ अजगुत देखलमे। भड सकैछ अहाँ क्यने होइ, सोचने होइ।
- ई ने हास्य अछि, ने व्यंग्य अछि, हमर कहबाक एकटा ढंग अछि ?

विजयादशमी

12.10.2005

—शरदिन्दु चौधरी

विषय-क्रम

1. जनहित / 6
2. धन्यवाद ज्ञापन / 9
3. मोआबजाक खोजमे / 12
4. की मथै छी ? / 15
5. दिव्य ज्ञानक प्राप्ति / 17
6. दर्शन-सुदर्शन / 21
7. हम मैथिल छी / 26

चुनावी तुकका

8. जीवन रक्षाक बातपर / 31
9. सड़क नहि ताँ प्रवेश नहि / 33
10. चुनाव नइ ई खेला छै / 35
11. हम की करबै सरकार / 37
12. जेहने नागनाथ, तेहने सांपनाथ / 39
13. तीन तिकट महाविकट / 41
14. चलू-चलू बहिना हकार पुरइ ले... / 43
15. भविष्यवाणीक चौका-छक्का / 45
16. बड़ अजगुत देखल / 47
17. नेताजीक फरमान / 49
18. काज ने धंधा, नौ रोटी बंधा / 51
19. कर्मीशनक कमाल / 53
20. सुकर्मे नाम की कुकर्मे नाम / 55

जनहित

करिया कक्काक दलानपर बेस लोक जुटि गेल छल। सभक ठोरपर एके व्यक्तिक चर्चा रहैक-संतोष झाक। कोना बाढ़ि सहाय्य-कार्यमे ओ अपन पैठ बनौलक ? कोना अधिकारी-पदाधिकारीसँ सांठ-गांठ कयलक ? कोना नेता सभके लूट-योजनामे शामिल कयलक आ कोना डी.एम-कलक्टर सभके पटिया कड दस-बीस करोड़क मालिक बनि मठोमाठ भड गेल ?'

उपस्थित लोकमे बेसी युवके छल। क्यो लखनौरक छल तँ क्यो कैथिनियांक। क्यो मधेपुरुक छल तँ क्यो संतोषक पढ़ोसी सांगीक। बेसी युवक तामसे भेर भेल एहि व्यांतमे छल जे संतोषबाके तेना ने फंसाओल जाय जे ओ सभ तहिआयल टाका बोकरि दिअय। आखिर कोना ओकरा साधंस भेलैक जे बाढ़ि राहतक करोड़ो टाका मारि लेलक आ हमरा सभ बालु फंकैत, पानि पीबैत रहि गेलहुँ। बेसी युवकक उकित ई रहैक जे जखन ओ घोटालाक घेरामे आबिये गेल अछि तँ किएक ने ओकरा हमरा सभ आर लेबझा दिएक जे सार तरफड़ा कड ओहिमे परबा जकाँ दम तोड़ि देअय।

करिया कक्का बुझि रहल छलाह जे आइ अगती सभ मानत नहि ते शर्वतक इन्तजाम करय आंगन चलि गेल छलाह। एमहर दलानपर बुमकार छोड़ैत एकसँ एक गुलंजर छोड़ल जा रहल छल। अन्तमे सभ एक बातपर गोलबंद भड गेल जे हम सभ एहि घोटालाक विरोधमे तीन-चारि गामक लोक मीलि एकटा लोकहित याचिका कोर्टमे दायर कड दी जाहिसँ संतोष कहियो नहि उबरि सकय।

आब बस करिया कक्काक प्रतीक्षा छल आँगनसँ अयबाक। ओ औताह आ हुनक स्वीकृतिक मोहर लड एहि काजक श्री गणेश कड देल जाय।

किछुए क्षणमे आगाँ-आगाँ करिया कक्का आ पाछां- पाछां बंगट डोलमे शर्वत लेने दलानपर उपस्थित भेलाह। हुनका चौकीपर बैसिते दुखमोचन कड़गर तीर मारलक-

'करिया कक्का अहाँ शर्वतक सर्जाममे लागल छी आ एहिठाम संतोषबाक करनीसँ लोकक धुआ धू-धू जरि रहल छैक।'

'हौ, ते ने हम शर्वतक सर्जाममे लगि गेलहुँ। पहिने शर्वत पीबैत जाह आ तखन ठंडा दिमागसँ सोचह। गरमेने तँ अपने जरि जयबह तँ करबड की ?- करिया कक्का मुस्कुराइत जबाब देलनि।

बंगट तावत् गिलाशमे शर्वत ढारि-ढारि लोक दिस बढ़बड लागल छल।

फेकू फनकैत बाजि उठल- 'करिया कक्का, हम सभ निर्णय लड लेलहुँ अछि जे संतोषबाक विरोधमे कोर्टमे जनहित याचिका दायर करब आ ओकरा संग-संग नेता, कलक्टर, मंत्री-संत्री सभक नाकमे कौड़ी बान्हिकड रहब। खाली हमरा सभके अहाँक स्वीकृति चाही। हम सभ चारू-पांचो गामक युवक एहि लेल तैयार छी।'

हौ, जन हेतै तखन ने हितक बात सोचबह। एखन युवक छह ते क्षणमे देहमे आगि लागि जाइत छह। हमरा जेना बूढ़ हेबह तखन बुझबहक जनहितक अर्थ। पाँच गामक जुटानमे पचास गिलाश हमर शर्वत नहि सठल आ तो जनहितक बात करैत छह।'-करिया कक्का युवक सभपर बन्हन लगयबाक उद्देश्यसँ सोंटल जबाब देलनि।

'एना जुनि कहियौ कक्का, पांच पाण्डव हजारो कौरवपर भारी पड़लथिन। हम सभ तँ ओहिसँ बहुत बेसी संख्यामे छी।'-सहदेवा बाजल।

"सुनह पहिने हमर बात। हौ, तोरे क्षेत्रसँ ने विधानसभा अध्यक्ष भेल छलथुन, तोरे क्षेत्रसँ ने कैक टा केन्द्रीय मंत्री भेलथुन आ एही धरतीसँ ने राज्यपाल, मुख्यमंत्री आ मंत्री सभ भेलथुन। किएक ने तो सभ हुनका 'जनहित'क अर्थ बुझा सकलहुन? किएक हुनका सभक राजपाठ रहैत आइयो बाढ़िमे दहाइत छह, बालू फंकैत छह आ दिल्ली, पंजाब पड़यबा लेल सदिखन फांड बन्हने रहैत छह। सोचह, कने सोचह।'-करिया कक्का कने दम लेलनि आ फेर शुरू भड गेलाह- 'हौ आब, जनहितक अर्थ बदलि गेलैए। जनहितक काज जँ तो सभ चाहैत छह तँ हमर बात मानह।'

'से की करिया कक्का?' रमेसरा पूछलक।

'हौ, इलाकाक विकास आ गामधरक विकास तखन ने हेतैक जखन तोहर सभक विकास होयतह। तोरा सभके रोजगार भेटतह। तो सभ कमासुत बनबह।'

'एहि राजमे अहाँके ई सभ संभव बुझाइए कक्का?' दिनेश टोनलक।

'किएक ने संभव छै हौ। सभ संभव छै, मुरा एहि लेल बहती गंगामे हाथ धोबड पड़ै छै। से तो सभ गछड तँ हम बतयबड।' करिया कक्का विहुँसैत बजलाह।

'हम सभ तँ अहाँक इशारापर चलैत छी कक्का। अहाँके हमरा सभ पर विश्वास नहि अछि की?' युवक टोलीक नेता हरिया बाजल।

'तँ ई सभ टाटक छोड़ड आ हम जे कहैत छियड से ध्यानसँ सुनैत जाह। देखड, संतोष आब जतेक ऊपर पहुँच गेल छह ताहिसँ नीचाँ कतबो तो सभ उछल-कूद करबह नहि होयतह। सत्य पूछड तँ पहिल बेर 'धी हेरयलह कतड- तँ राहरिक दालिमे' वला बात ई भेलह जे अपना क्षेत्रक बाढ़ि राहतक टाका अपने घरमे हेरयलह। ते एहि अवसरसँ चुकह नहि। चालाकी एहीमे छह जे किछु धीवला दालि अपनो थारीमे परसयबाक व्याँत करह।'-करिया कक्का युवक सभक जोशपर एकटा लोभक एकका फेकलनि।

एका अपन कमाल देखौलक।

‘बातके’ स्पष्ट करू कक्का। साफ-साफ बुझाउ जे हम सभ की करी।’

रमेशबा अगुताइत बाजि उठल।

करिया कक्का निशान सधैत बहलाह- हौ, संतोष एखन नव धनाद्य बनल अछि। एखन ओकरा अपन मान-दान, शान-शौकतसँ जतेक प्रेम हेतैक ततेक ने कानूनक डर हेतैक आ ने पुलिसक। कानून आ पुलिसके अपना वशमे कड सकैत अछि ओ मुदा एहि संकटक घडीमे हमर-तोहर प्रेम ओकरा भेटैक से ओ सपनोमे नहि सोचि सकैत अछि। तें एखन जँ ओकरा कनेको अपनयबाक प्रयत्न करबह तँ ओ तोरा सभ पर ढरि सकैत छह। आ ओकर ढरब तोरा सभ लेल लाभकारी होयतह।’

करिया कक्का कनेक दम धरैत पुनः बाजि उठलाह- ओकरा दर्जनों कार-मोटर छैक, सिनेमा हॉल छैक, होटल छैक, कैक टा ने मकान-दोकान छैक। बैंकमे करोड़ो टाका जमापूँजी छैक। जँ ओ चाहतह तँ तोरामेसँ कैक गोटेके रोजगार दड सकैत छह। क्यो ओकर ड्राइवर, क्यो ओकर अंगरक्षक, क्यो ओकर दोकानक बिक्रेता तँ क्यो ओकर कारबारमे रोजगार पाबि आगां बढ़ि सकैत छह। मुदा ई सभ तखने संभव होयतह जखन तों सभ ओकरा अपन बनयबाक प्रयास करह, ओ महान अछि से ओकरा देखयबाक प्रयास करह।’

करिया कक्का अपन चालिमे सफल भड गेल छलाह। सभक क्रोधक खाँत बिला गेल छलैक। मुदा सभक सोझां मुह खोलबाक धृष्टता नहि करय चाहैत छल क्यो करिया कक्का एकर जिम्मा स्वयं लैत अन्तिम तीर छोड़लनि- ‘देखड जँ तों सभ ठीके जनहित चाहैत छह तँ अवसरके चूकह नहि। संतोषक नागरिक अभिनन्दनक जोगारमे लागि जाह। जँ कोर्टमे जयबह तँ तोंहू सभ कोर्टमे दौड़-बरहा करैत टाका बुकबह आ ओहो हमरा-तोरा लेल कमायल टाका कोर्ट कचहरीमे झोंकैत रहतह। फल किछु नहि भेटह आ दुनू भुस्ता थरि बैसि जयबह जेना आर्यावर्त आ डाक्टर साहेब बैसि गेलाह। तें ई जनहित याचिकाक नेयार छोड़ि जनहितक कल्याण लेल ओकर अभिनन्दनक तैयारीमे लागि जाह। एहीमे तोरा सभक कल्याण हेरह आ ओकरो हेतैक। घर आयल धनके कोर्ट-कचहरीमे बुकब हमरा जनैत उचित नहि होयतह।’

करिया कक्काक सलाह युवकलोकनिके जँचि गेलनि। आखिर किएक ने जँचितनि-संतोषे टा एकटा एहन मर्द भेल जे बाढ़ि सहायता लेल आयल करोड़ो टाका हथिया लखनौर, सांगी, कैथिनियां, मधेपुरासँ लड कड खगड़िया थरि मिथिलाक नाम रौशन कयने छल। युवक सभ करिया कक्काक सलाह आ संतोषक कीर्तिमानक जयघोष करैत हुनक दलानपर संतोष झाक अभिनन्दन करबाक निर्णय लड तैयारी करबा लेल शनैः शनैः अपना-अपना गाम दिस विदा भड गेल।

(जून - 2005, समय-साल)

धन्यवाद ज्ञापन

“की रौ महेशबा, एहू बेर सुन्ने चलि जयतै दुर्गापूजा। ने गीत, ने संगीत; ने नाटक आ ने नौटंकी। रे, एहि बेर किछु कर जे गामक लोक एकठाम जुट्य”- परमेशर महेशक पीठपर धौल जमबैत बाजल।

‘से किए रौ, की नेताजीक बैसारीसँ तोरो बैसारी भड गेल छौ जे गामक चिन्ता धड लेलकौए ? एहि बेरूक बाढिमे नेताजीक हाथ किछु नहि लगलनि तँ तों लोकके जुटा कड मोन जुड़बड चाहै छें।’ महेश ओकर हाथ ठेलैत बाजल।

“से बात नइ छौ रौ! कैक टा गाममे देखै छिए जे दुर्गापूजामे खूब रमन-चमन होइ छै। दिनमे दुर्गा मैयाक पूजा-अराधना आ रातिमे गीत-नाद, नाटकक आयोजन कड गामक लोक एकठाम जुट्यै आ आपसमे मीलि-जुलि सुख-दुःखक बात कड मोन हलकान करै। बूझ जे गामके एक बेर एहिसँ खुशहाली भेटि जाइ छै। देखही ने पिण्डारूछवला सभके, कोना कड ओ अपन गामधरक संस्कृतिके जिया कड रखने अछि। एकटा हम सभ छी जे लोटबे कि पेटबे मे सभ दिन लागल रहै छी।’ परमेशर अपन मोनक बातके खुलासा कयलक।

‘बात तँ तों बेजाय नहि कहै छेँ रौ। मुदा तोरा ई कयनाइ की आसान बुझाइ छौ। एहि सभ तरहक आयोजन करबा लेल साधंश चाही, लूरि चाही आ चाही गामधरक युवाशक्तिक सहयोग।’ कने रुकैत महेश फेर बाजल “अच्छा छोड़ ई माथापच्ची, चल करिया कक्का ओतड। वैह एहिपर नीक राय देथुन।’

दुनू चलि पड़ल करिया कक्का ओहिठाम। दोसर दिस करिया भरि दिनुक खोराकी तमाकुल काटि कड चुना रहल छलाह आ सोचि रहल छलाह जे कोना किछु वर्ष पूर्व थरि गाममे सभा-सोसाइटीक बैसकी होइत छल, कोना दुर्गापूजामे युवा वर्गके अपन संस्कृतिसँ जोड़ने रेखबा लेल वाद-विवाद, गीत-संगीत आ नाटकक मंचन होइत छल आ गामक लोक अपन सभ किछु बिसरि एकाकार भड जाइत छल। मुदा जहियेसँ ई घोटालाक युग आयल पूरा पूरा परोपट्टाक युवावर्ग अपन सभ किछु बिसरि ओही व्यवसायमे लागि गेल आ जे बचि गेल से भागल दिल्ली, कलकत्ता आ बम्बई अपन शिक्षा-दीक्षा आ रोजी-रोजगार लेल। मनमे अयलनि जे केहन दीव होइत जे अपना

गाममे फेरसँ ओहिना रमन-चमन होइत। ई सोचैत ओ जोरसँ तमाकूक चून उड़यबा
लेल मूड़ी ऊपर कयलनि तँ दलान दिस महेश आ परमेशर केॅ अबैत देखलनि।

'की हौ आइ दुनूकेॅ संगे देखैत छियह। की बात छै जे पूब आ पच्छिम दुनू
दिशाक हवा एकके संग लागल अछि ?' करिया कक्का टिपलनि।

'कक्का कोनो खास बात नइ। आ बुझी तँ खासे खास।'-परमेशर बाजल।

'आब बजबो करबड की गोरने रहबड 'गृदे' जकाँ।'- करिया कक्का अगुता
उठलाह।

'बात ई छै जे हम सभ चाहैत छी जे एहि बेर गाममे दुर्गापूजामे पूजाक संग-संग
गीत-संगीत, नाटक आदिक आयोजन पहिने जकाँ होअय। अहाँक की विचार ?'-
महेश करिया कक्का दिस प्रश्नवाचक दृष्टिये तकलक।

'हौ, एकरा विचार नहि संकल्प कहक, संकल्प। जँ दुइयो गोटे ई नेयारि लेलह
तँ बुझड जे भड गेलड बेरा पार। एकसँ एगारहक लोक कामना करैए, तों सभ दू टा
छह, तेॅ बाइस भड गेलह। एहि काजमे हमहू सोलहो आना संग रहबह, करैत जाह
तैयारी।'

करिया कक्काक संग पाबि महेश-परमेशर चलि पड़ल तैयारी करबा लेल।
सम्पूर्ण गाममे दुइये दिनमे खबरि भड गेल जे एहि बेर पूजाक संग-संग गीत-संगीतक
कार्यक्रम सेहो होयत। फेर एकटा बैसार करिया कक्काक नेतृत्वमे भेल जाहिमे ई
निर्णय लेल गेल जे एहि आयोजनमे बेसीसँ बेसी नेना भुटकाकेॅ शामिल कयल जायत
जे अपन प्रतिभासँ गामकेॅ आलोड़ित करत। ई खबरि शहरमे रहनिहार ग्रामीणकेॅ सेहो
देल गेलनि। एकटा निर्णय ईहो भेल जे एहि बेरूक कार्यक्रमक उद्घाटन लेल कोनो
राजनीतिज्ञकेॅ नहि बजा अपने परोपट्टाक कोनो विद्वानकेॅ मंचपर बजाओल जायत
जाहिसँ कि युवावर्गकेॅ हुनकासँ प्रेरणा भेटनि।

आखिर ओहो दिन आबि गेल। नवमीक रातिमे पूरा गामक लोक कार्यक्रम
स्थलपर उमरि आयल। गामक कलाकारक अतिरिक्त शहरमे रहनिहार ग्रामीणक
धीयापूता तँ बेस जुमि गेल अपन-अपन प्रतिभा देखयबाक लेल। कार्यक्रमक उद्घाटन
करैत देशक प्रख्यात साहित्यकार फणि बाबू नेना भुटकामे जोश भरैत कहलनि जे हमर
गाममे एतेक बाल-कलाकार होयत तकर अनुमानो नहि छल। हम उमेद करैत छी जे
एहिना हमर परोपट्टाक प्रतिभा सभतरि अपन एकबाल कायम करत।

हुनकर भाषणक बाद शुरू भेल बाल-कलाकार सभ द्वारा गीत-संगीत एवं
नृत्यक कार्यक्रम।

पूरे तीन घंटाक कार्यक्रममे भांगडा भेल, डांडिया भेल, गरबा भेल, बिहू आ
पहाड़ी नृत्य भेल। पाँप संगीतक संग रॉक एण्ड रोलसँ लड कड एक सँ गीतक गैलक
बच्चा सभ। देखबामे दाइ-माइ सभकेॅ ई आयोजन बड़ नीक लगलनि मुदा ओकर
सभक बोली आ भास नहि बुझि सकलथिन। नचैत नेना जे गीत गबैक तँ ओ ओहिमे
अपन भास आ गीतकेॅ ताकथि मुदा किनको किछु नहि भेटलनि।

करिया कक्काकेॅ सेहो चकविदोर लागल छलनि जे एते नान्हि-नान्हिया
धीया-पूता कोना देश-विदेशक गीत-संगीतकेॅ संयोगि कड अपना गाममे लड अनलक
अछि मुदा लगले एक बातक अफसोच होबड लगलनि। तावतेमे कार्यक्रमक समाप्तिसँ
पूर्व हुनकासँ धन्यवाद ज्ञापन करबा लेल हुनक नामक घोषणा महेश मंचसँ कयलक।
पहिने तँ ओ अकचकयलाह मुदा फेर नहुये-नहुये मंचपर पहुँचलाह आ बाजय
लगलाह— भाइ, बहिन एवं धीयापूतालोकनि, हम आइ अपना गाममे एहि तरहक
आयोजन देखि गदगद छी तेॅ सभसँ पहिने महेश आ परमेशरकेॅ धन्यवाद दैत छियनि
जे एहि तरहक आयोजन करबाक बीड़ा उठौलनि। हम धन्यवाद दैत छियनि अन्य
आयोजक लोकनिकेॅ जे एकरा सफल बनयबा लेल जी तोड़ मेहनत कयलनि आ
व्यवस्था बात कयलनि। हम धन्यवाद दैत छियनि प्रत्येक बालकलाकारक अभिभावककेॅ
जे अपना-अपना बच्चाकेॅ देश-विदेशक विविध संस्कृतिसँ परिचित करा ओकारामे
अजस्र प्रतिभा भरबाक प्रयासमे लागल छथि। हम धन्यवाद दैत छियनि प्रत्येक
कलाकारकेॅ जे बहुत कमे वयसमे आन-आन भूमिक संस्कृतिकेॅ अपनामे आत्मसात
करबाक प्रयासमे लागल अछि। हम धन्यवाद दैत छियनि प्रत्येक ग्रामीणकेॅ जे एहि
आयोजनमे शामिल भड फेर एक बेर गामक एकताकेॅ जगजियार कयलनि।

करिया कक्का कनेक रुक्लाह। चारू भर शान्ति व्याप्त छल करिया कक्का
सन ग्रामीणक मुहंसँ धन्यवाद ज्ञापनक एतेक समधानल शब्द सभ सुनि कड।

करिया कक्का पुनः बाझल कंठसँ खक्सैत-खक्सैत बाजि उठलाह— मुदा
एहि अवसर पर हम अपन धरती माता मिथिलाकेॅ धन्यवाद नहि दड सकबनि जे अपन
कोखिसँ आब अपन गीत-संगीत आ कलाकेॅ अक्षुण्ण रखनाहर सन्तानकेॅ जन्म देबामे
अक्षम भड गेलीह अछि। मिथिलामे मिथिलाकेॅ बसयबामे अक्षम भड गेलीह अछि।'
एतबा कहैत-कहैत हुनकर गला अवरूद्ध भड गेलनि आ ओ हाथ जोड़ि मंचसँ उतरि
गेलाह।

मोआबजाक खोजमे

करिया कक्का दलानपर गुम-सुम बैसल छलाह। वर्षाक बुन्द झहरि रहल छल। ओलतीमे खसैत पानि अपन निरंतरताक स्वर प्रदान कड रहल छल। कक्का सोचि रहल छलाह जे की बात छै जे आइ क्यो नहि ठघरल अछि। आन दिन कतबो विहारि-पानि बरिसैत छल तैयो चौपाडिक गपकर जुमिये जाइत छल। सोचय लगलाह ओ जे गामपर कोनो आन चौपाडि ने तँ मुडी उठा रहल अछि? की तावतेमे देखैत छथि जे सात-आठ गोटे उपरैङ्ग करैत हुनके दलान दिस ठघरल आबि रहल छनि। क्यो माथपर गमछा धयने तँ क्यो छत्ता लगैने। बरखा भड रहल छै तकर परवाहि कयने बिना तीन चारि गोटे हाथ चमकबैत, अनकर बात कटैत, तीतैत-भिजैत अप्पन बातके ऊपर उठैने अछि।

करिया कक्का बुझि गेलाह जे कोनो बातपर बेस रगडा भड रहल छै आ जे अपसमे कोनो फैसला नहि भड रहल छै ते ओ सभ एहिटाम आबि रहल अछि। करिया कक्काक मोँछ फरकड लगलनि, ठोर ऊपर नीचां होमड लगलनि आ अपना बुद्धि-कौशलपर गुमान होअड लगलनि। जहाँ ओ सभ सडकसाँ उतरि दलान दिस बढल कि ओ हाक लगैलनि-'हे पानिसाँ कनेक बचैत आबह। माथपर धोती धड स्लइतह तँ की भड जइतह। गप्पक धूनमे सोह नहि जे लाखोक ई कायापर निरर्थक पानि पडि रहल छह।'

लग अबैत आ माथपरक पानिके हाथसाँ गारैत तुनकैत हरिया बाजि उठल-'अहूं कक्का हदे करैत छी। एहि अमोल शरीरक दाम अहूं लाखे टका अंकैत छी ?'

'हौं, हम की अपना मोने दाम लगैलियह अछि। आब तँ सरकारक घरेमे मनुक्खक दाम तय होइत छैक। हवाइ जहाजमे मरल तँ दू लाख, ट्रेनमे मरल तँ एक लाख, नरसंहारमे मरल तँ दू लाख आ मानि लैह जे शरीरमे कोनो टूट-फूट भेलैक तड पाँच-दस हजार सैह ने। आ सेहो भेटि जाइक तँ परिवार गंगा नहौलका। आब अपना मोने तों अपन कायाक दाम करोड़ करोड़ लगाबह तँ तोहर इच्छा। सरकारक घरमे तँ ओतबे छैक आ सेहो जीबैत शरीरक नहि, मृत शरीरक।'- करिया कक्का चौकी झारैत बजलाह।

'अहूं कोना बुझि गेलिए कक्का जे हम सभ मोआबजेपर बहस कड रहल

छी।'- रमेसरा कक्कासैं पूछि बैसल।

'हौं रमेसर, एहि बरखामे तों सभ बिनु देह-दशाक परवाहि कयने, भिजैत-तितैत, बहस करैत आबि रहल छह से देखि हम एतबो अनुमान नहि लगा सकैत छी जे बहसक विषय की होयतैक आ ताहूमे साल दर साल बाढिक कीर्तिमान बनबयवला एहि नगरीमे। बेरेपर ने बहस होयबाक चाही, हल्ला-गुल्ला होयबाक चाही तखन ने मोआबजा देबा लेल सरकारक अमला सभ अंगठीमोड़ लैत एमहर दिस ताकत।'- करियाकक्का सभके ताव दैत आगांक बात बुझबा लेल बोलारा देलनि।

'हैं यौं कक्का, अहूं किएक ने बुझबै। अहूं तँ एहि गाममे छी जे सभक तडी-घटटी बुझै छिए आ बेरेपर लोकके सचेत करै छिए। आब अहूं कहू जे पानि आ बालुवला एहि क्षेत्रमे माओवादी उत्पाती सभके की भेटलैक अछि जे पानि-बुनीक समयमे एहि इलाकामे आबि कड उत्पात मचा रहल अछि आ लोकक निन नाहक उडैने अछि ?'-जोगी पुछलक।

'ओ आब बुझलियह, तों सभ माओवादी उत्पातीक दंशसाँ मारल गेल लोकक परिजनके भेटयवला मोआबजा कोना भेट्य, कतेक भेट्य, ककरा भेट्य ताहिपर बहस कड रहल छलह अपनामे, सैह ने।- करिया कक्का प्रश्नक उत्तरमे प्रश्ने दैत तुनः सभ दिस तकलनि।

'अहूं ठीके बुझलिए कक्का'- सुदना सुस्तेसाँ बाजल।

'हैं बात तँ बड़ गंभीर छह मुदा एकर उत्तर अति सरल छह। हमरा ई बुझैमे नइ अबैत अछि जे आखिर कहिया तों सभ बुद्धिसाँ चेतन होयबह। चेतने समिति जकाँ अचेतन होइत बाप-पुरखाक छानल डीह-डाबरसाँ बेधर होइत रहबह, मुदा लोक-समूहक इच्छा-आकांक्षाके कहियो नहि चिन्हि सकबह। तोंही सभ बताबह जे जखन नेपालसाँ आयल पानिसाँ पूरा परोपट्टा उपला जाइत छह, सैकड़ों-हजारो मनुक्ख, पशुधन उबडूब करैत जलसमाधि लड लैत छह तखन तँ सरकार तोरा सभके आध मन गहूम की 10 सेर चाउर खोराकी आ दू-चारि सय टाका मोआबजा दड कड करोड़ करोड़ टाका अपन अमला आ नेता सभके हजम करबा लेल छोड़ दैत छैक। तखन तँ तों सभ मुंहो नहि खोलैत छह आ एहि माओवादीक हमलामे छिटपुट रूपें मारल गेल लोक लेल ओ अपन बखारी की खजानाक मुंह मोआबजा लेल किए उदार भड कड खोलत ? बुझह जैह दड दैत छह सैह लाभा।' कक्का सभके एकटा नमहर भाषण पियौलनि।

"से किएक कक्का ? की हम सभ भट्टा-मूर छी जे नेपालक माओवादी ओतडसाँ ससरि कड एतड आबि जायत आ हमरा सभके लूटपाट करैत भुजि-भाजि कड चल जायत आ तकरा एवजमे सरकारो किछु मोआबजा नहि देत, ने नोकरी-चाकरी आ ने, मोट टके पैसा ?" बिसुनमा विफरल।

‘है, तोहर सरकार आ कि नेता सभ बुझि गेल छह जे सालमे एक बेर एकरा सभकें मोआबजा देवहि पड़ैत अछि तँ दोसर मोआबजा किएक दी। ते ओ निश्चन्त छह आ जहाँ धरि नेपालसँ आयल माओवादी उत्पादीक प्रश्न छह तँ नेपालो सरकार ई बुझि गेल छह जे जखन मिथिलावासी नेपालक पानिसँ सामूहिक जलसमाधि लेलाक बादो ‘चूं-चापर’ नहि करैत अछि तँ थोड़ेक माओवादीकें खेहाड़ि कऽ उत्पात मचयबा लेल मिथिलामे पठा देवैक तँ ओ सभ थोड़बे बाजत? आ एहि उत्पातक बाद मोआबजा देबाक बात जहाँ धरि छैक तँ बिहार सरकारक मोआबजा नीतिक आ मिथिलावासी कहियो किछु बाजल अछि जे आब बाजत।’

करिया कक्का नमहर भाषणके विराम देबाक लक्ष्यसँ बजलाह— हौ, मोआबजे पर जीबाक जँ तों सभ नेयार कड लेने छह तँ किछु गोटे देखि आबह उड़ीसामे बाँट्ल गेल मोआबजाक वस्तुजात, देखि आबह आन्ध्रक तूफानमे देल गेल मोआबजाक लिस्ट, देखि आबह बड़ौदामे बाँट्ल जा रहल मोआबजा। जँ ई सभ देखि अयबह आ अपन इलाकामे एना लोकके मोआबजा दिआ सकबह तँ नोकरी-चाकरीक के पृछ्य, खेती-बाड़ीमे लार-चार करबासँ सेहो निश्चन्त भज जयबह।”

करिया कककाक मोआबजापर देल गेल भाषणसँ मोटामोटी सभक आँखि खुजि गेल छल। सभ अपना-अपनी निर्णय लेलक जे ठीके आन प्रदेशमे कोना मोआबजा देल जाइत छैक, कतेक देल जाइत छैक आ करा देल जाइत छैक, से पहिने पता कड लेल जाय तकरा बादे माओजादी उत्पातसँ भेल कोनो प्रकारक हानिपर विचार कयल जायत त ठीक होयत। एना धमर्थन कयने कोनो फलाफल नहि होयत। ई विचार अवितहि धीरे-धीरे पानिमे भिजैत-तितैत सभ अपना-अपना गामपर विदा होयबा लेल ठाड् होअड लागल। ककरो ई सोह नहि रहलैक जे प्रकृति प्रदत्त ई अनमोल काया पानि पडलासँ मौला सकैत छैक, गलि सकैत छैक, सडि सकैत छैक। मोआबजा लेल बनल मिथिलाक शरीर वाजिब मोआबजाक खोजमे निमग्न भड वर्षमे चलि पडल।

-जन, 2005-समय-साल

की मथै छी ?

‘की मथै छी?’

‘मिथिला ! ’

‘की तकै छी?’

‘सैथिली ।’

‘गोपल ?’

二二一

वर्षमे एकबेर अनंत पूजामे प्रायः एहिना दुग्ध इत्यादिकेँ क्षीरसमुद्र मानि ओहिमे अनंतक तागकेँ धड कऽ एकटा पुरहितक संग उपर्युक्त वाक्यांश बजैत, क्षीर समुद्रकेँ मथैत अनन्त भगवानकेँ ताकल जाइत अछि। प्रायः एहिना हमहुँ लोकनि प्रत्येक वर्ष विद्यापति पर्वमे मिथिलाक विकासक निमित्त ओकर विभिन्न पक्षकेँ मथैत-मथैत अन्ततः माछी जकाँ भिनभिनाइत मैथिलीकेँ ताकि लैत छी आ ओकरा संविधानक आठम अनुसूचीमे शामिल करयबाक निमित्त आन्दोलन करबा संबंधी ओकर प्रस्तावकेँ अनन्त जकाँ हाथमे बान्हि बाँहि मजगूत करैत वर्ष भरि निचैन भजाइत छी।

एमहर नेतालोकनिकैं कोनो नव मुदा नहि भेटि रहल छनि तैं ओहो मिथिलाकैं मथैत-मथैत मैथिलीपर आबि कड बैसि जाइत छथि। मुदा कोनो पाटीक नेतामे ध्रष्टाचारक कारणे जैं कि पुरुषत्व नहि बांचल छनि तैं मैथिलीक विकास निमित्त नेतृत्व करबाक साहस नहि होइत छनि। प्रत्येक मैथिल नेता सभ सभा-गोष्ठीमे औताह अवश्य मुदा जेना गीतगाइन सभ शुभ अवसर पर कोनो आंगनमे जाकड 'चलू-चलू बहिना हकार पुरइल, दुन्नी दाइक वर अयलथिन टेमी दगइल' गीत गाबि दैत छथिन, तहिना ईहो लोकनि आबि टेमी बारि मैथिलीक गीत गाबि दैत छथि आ पुनः अन्तःपुरक हेतु प्रस्थान कड जाइत छथि।

मैथिली भाषीक दुर्भाग्य इहो छैक जे ओ मथबेमे बेसी विश्वास करैत अछि खाहे भाषाक समस्या होइक वा सम्पत्तिक। कोनो समस्याकोै मथैत-मथैत अपने ओंकारा

जेना विकराल बना दैत अछि तहिना अपन सम्पत्तियोके मर्थैत मर्थैत मिथिलाक भगिनमान आ पंजाब-हरियाणाक ढीही बनबा लेल अस्पयांत रहैत अछि। ओना ई बात निर्विवादित अछि जे प्राचीन कालक मिथिलावासी मक्खन महि कड घी निकालैत छलाह, शास्त्र पुराण मथि कड नव-नव दर्शन उपस्थिति करैत छलाह, अपना धीयापुताक संग-संग देश-देशान्तरक लोकके शिक्षा डड मनुक्ख बनबैत छलाह मुदा आब तँ नित नव-नव गप्प मर्थैत छथि, अपन घर भरैत छथि, पड़ोसियाक कोना उकन्न न होअय तकर व्योंत धरबैत छथि। खेती-पथारी विलहि गेल; उद्योग-धंधा अलोपित भड गेल, मिथिलो सन सदाचारी क्षेत्रमे एड्स पैसि गेल, कालाजार बसि गेल; रस्ता-पेड़ाके कोशी-कमला-बागमती गीडि गेल मुदा मिथिलावासी बुद्धिजीवी, अभियंता, प्रशासक, चिकित्सक मिथिलाके एखन धरि मथिये रहल छथि।

संयोग अछि जे अनन्त भगवान अपना पाढ़ाँ विद्यापति स्मृति पर्वक आयोजन करैत छथि आ हमरा लोकनि मिथिलाक महान एहि व्यक्तित्वके मर्थबा लेल यत्र-तत्र-सर्वत्र जुटैत छी। एहू बेर आशा अछि जे मिथिलाके मर्थैत-मर्थैत हमरा लोकनि मैथिलीके ताकिये लेब। किएक तँ हमर मैथिली विद्यालय-महाविद्यालयसँ अलोपित भड गेल अछि, चौर-हरण होयबाक कारणे न्यायालयमे न्यायक भीख मांगि रहल अछि, जमाय-ससुरक बहिकरनी बनबा लेल विवश अछि, वितंडी साहित्यकार सभक चमरछोंछक कारणे कुरुप भड गेल अछि, मैथिलीक पाइ खयनिहार अध्यापक-प्राध्यापकक रखैल बनलि अछि, किछु सामाजिक कार्यकर्ताक आमदनीक साधन बनल अछि। नेता-अभिनेताक घड़यंत्रक अस्त्र बनलि अछि तँ एहू बेर सम्पूर्ण मिथिलाक समस्याक रूपमे मन्थन क्रियाक बाद यैह टा भेटत आ ओकरा त्राण दिअयबा लेल हमरा लोकनि प्रस्ताव पास कर्बे करब।

मन्थन क्रियाक तैयारी चलि रहल अछि। कतहु भाषणक तैयारी अछि कतहु नाटक-तमाशाक। कतहु नव-नव पोथी-पतरा देखा कड साहित्य अकादमी पुरस्कार पयबा लेल नव-नव पैंतरा देल जायत तँ कतहु आनन्द मेलामे जीहक बदला आँखि सेदल-जायत।

मैथिली भाषीके चाहियनि जे नहि मिथिला लेल तँ मैथिलीये लेल सही एहि मन्थन-पर्वमे अवश्य शामिल होथि आ हमरा लोकनि चारि करोड़क संख्यामे छी तकरा प्रमाणित करबा लेल एक लाखक हस्ताक्षर अभियान चलाबी तथा एहि वर्षसँ चारि डेग पाढ़ां हटि अगिला वर्ष फेर एहि मन्थन पर्वमे अवश्य भाग ली, से प्रतिज्ञा करी।

(17 नवम्बर, 2002, समय-साल विशेष बुलेटिन)

दिव्य ज्ञानक प्राप्ति

बे

लीरोड, पटनाक सड़क पर बड़का-बड़का टा कैकटा तोरण द्वार बनल छल जाहिपर दूरसँ पढ़बामे दृष्टिगोचर भेल- 'स्तनपान सप्ताह'। सहसा स्मरण भड आयल अखबारमे छपल एहने सन एकटा विज्ञापन। विज्ञापन पूरा-पूरी नहि पढ़ि पौने रही मुदा तोरण द्वार देखिते किछु-किछु आभास होमड लागल जे राष्ट्रभाषा हिन्दीक रक्षार्थ जे पखवाडा, सप्ताह मनाओल जाइछ तहिना स्तनक रक्षा सन जरूर कोनो गंभीर मामिला छैक। प्रायः तँ ई आयोजन।

सोचल, हिन्दीयो तँ कोनो दिवंगत नेता जकाँ एकटा राष्ट्रक धरोहरि छैक तँ ओकरा स्मरण करबा लेल हिन्दी-दिवस, हिन्दी सप्ताह, हिन्दी पखवारा आदि आयोजनक मामिला बनैत छैक मुदा ई की छैक स्तनपान सप्ताह। फेर भेल, हिन्दीक महत्ता एखनो छैक से देखयबा लेल जेना सरकारी कार्यालय सभमे वाद-विवाद, कवि-सम्मेलन, भाषण प्रतियोगिता होइत छैक तहिना कोनो आयोजन होयतैक जाहिमे महिलालोकनि भिन्न भिन्न तरहें स्तनपान करयबाक तकनीकक प्रदर्शन करतीह जाहिसँ सभ वयक लोक लाभान्वित होयत। मुदा एहि सभ बातक जानकारी ओहि तोरण-द्वार पर नहि लिखल छलैक तँ एहि मादे आर उत्सुकता बदले गेल।

ओतड़सँ आगाँ बढ़ि तँ गेलहुँ मुदा मोन ओहि तोरण-द्वार पर लिखल पातियेपर टांगल रहल। आखिर की कारण छैक जे स्तनपान सप्ताह मनाओल जा रहल छैक? फेर लगले ओही सड़क पर टांगल एकटा सिकरेटक विज्ञापन पर नजरि गेल। सिकरेट धुकैत एकटा युवक, सोझामे ठाडि एकटा युवती, जे आधा वक्ष उधारने आधा झांपने मुस्किया रहल छलि, के कहि रहल छलैक- 'फिर हो जाये एक बार।' ओहि पूरा विज्ञापनमे जाहि वस्तुके वस्तुक रूपमे आकर्षक रूपसँ दर्शाओल गेल छलैक से ओहि युवतीक वक्षस्थले छलैक। तत्काल किछु अर्थ तँ ओकर लागल मुदा पूरा-पूरी नहि।

ई सब सोचैत रहलहुँ आ आगाँ बढ़ैत रहलहुँ। रस्तामे एहन अनेक 'होर्डिंग' टांगल भेटल जाहिमे विभिन्न प्रकारक वस्तुक नाम लिखल रहैक मुदा सभमे जे एकटा चित्र जगजियार रहै से कोनो ने एकटा युवतीयेक छलैक जे ओहि वस्तुसँ बेसी अपन वस्तुक ओहिना प्रचार कड रहलि छलि जेना नवका बिस्कुट 'फिफ्टी-फिफ्टी' करैत

अछि। अर्थात् आधा मीठ, आधा नोनगर! आधा झांपल आधा उघार। हमरा भेल जे ई स्तनपान समारोह सेहो एहिना 'फिफ्टी-फिफ्टी' क तर्जपर अवश्ये होयतैक किएक त जहियासँ आधुनिकालोकनि साडी तजि सलवार-सूटमे आधा आबादीक स्वतंत्रताक नारा लगबय लगलीह अछि तहियेसँ ओढ़नी सेहो 'फिफ्टीये' पर रखैत छथि आ 'फिफ्टी' ओहिना लोकक अवलोकनार्थ कूदफान करैत रहैत छनि।

ओना भरि दिन किछु-किछु करैत रहलहुँ मुदा ध्यान ओहि स्तनपानेवला बात पर लागल रहय। डेरा आपस आबि रातिमे मोनकैं बहटारबाक प्रयास करैत टी. वी. खोलि एकटा सीरियल देखय लगलहुँ। मुदा आहि रे बा! ओहूमे कोनो ने कोनो बहाने स्तनेक दर्शन। विज्ञापन ब्लेडक हो वा दारूक-सभक उपयोगिता बढ़याबामे ओकरे योगदान सर्वोपरि। फेर दिमागमे मंथन शुरू भेल-सिनेमा आ सीरियलमे मानल जे प्रेम-प्रसंग, बलात्कार, नहयबाक की कपड़ाक बदलबाक सीन आवश्यक रहैत छैक जाहिमे ओकर दर्शन नितांत आवश्यक छैक मुदा आनठाम जे ओकर दर्शन कराओल जाइत छैक तकर की अर्थ? अपना पर ग्लानि सेहो होअय जे दावी अछि बड़का बुद्धिजीवी होयबाक मुदा एतनी या चिज कतेक तेजीसँ एमहरसँ ओमहर डोला रहल अछि। हठात् एकटा बात मोन पड़ल-नवका फैशनमे जेना आब सभटा पहिरना फ्री साइजक होइत छैक तहिना त बीस वर्षसँ सभ महिलाक ब्लाउज 70 सेन्टीमीटर कपड़ासँ बनि रहल छैक चाहे ओकर वस्तुक साइज गेन नहि भड़ फुटबाल किएक नहि होइक! सार्वजनिक दर्शनक किछु अर्थ एहूठाम लागल मुदा पूरा-पूरी तैयो नहि।

मोनकैं मानबाक बातो नहि रहैक। कारण जखन प्रदर्शन होइते छैक त फिफ्टी' किए, पूरा-पूरी किए नहि? फेर अपने बुद्धि पर तामस भेल जे हमरे किए ने पूराक पूरी बात सोचाइत अछि? तावत अपन नवजात शिशु पर ध्यान गेल जे एहि वयसमे स्तने पर निर्भर रहबा लेल अवतरित भेल छल। मुदा ओ हमरे गुरुघंटाल निकलल अछि से बुझले नहि छल। किछु दिनुका पूर्वक पल्नीक कहल बात स्मरण भड़ आयल- 'आबक चिल्हका पहिलुका जमानाक थोड़ छैक जे मायक स्तनपान कड दूधक दाम चुकयबा लेल मायक सेवा-बारी करबाक खतरा मोल लेत। आ ने ओतबे बुद्ध अछि जे जबरदस्ती घावक खेंठी सन मुहंठीकैं मुहंमे धड़ चुट-चुट करैत स्तनकैं दूह्य लागत। आबक युगमे जखन कि मोलायम उज्जर धप-धप करैत 'पुपसी' नेपुलमे मनमाफिक दूध भेटिये जाइत छैक त एक ओ इन्केशनक खतराक संग-संग कर्जदार बनबा लेल करिकका नेपुलक सेवन करत।'

ई बात मोन पड़िते बुझाय लागल जे हमरा सभसँ बेसी त ई जन्मौटीये सब दूरदर्शी अछि जे जन्मेकालसँ स्तनक सामाजिक उपयोगिता बुझाय लागल अछि। परहितक कारणे स्वहितक त्यागमे ओकरा परमार्थ बुझाइत छैक। मैक्सी-सलवार सूटक

युगकैं देखैत ओ स्तनपानकैं अश्लील बुझय लागल अछि। नारी-मुक्तिक दौरमे शोषक नहि कहाबय ताहि लेल जन्मैते मायकैं मुक्त कड देखयबाक साहस कड रहल अछि।

टी० भीक सीन, नेनाक त्यांग आ साहस पर आयल सोच फेर हमर दिमागी संतुलनकैं झकझोरय लागल छल। सीन पर सीन आबय आ हमरा रैंदैत चल जाय। मुदा स्तनपान सप्ताहक मुद्दा हमर दिमागकैं ओहिना हाँडैत रहल। सुतबासँ पूर्व किछु निर्णयक बात सोचैत-सोचैत तन्द्रवस्थामे आबि गेल छलहुँ की पत्नी लगमे सहैत कहलनि-कैक दिनसँ कहि रहल छी जे दूटा भिरतका आँगी कीनि कड की आनि दियड त त काने बात नहि दैत छी।'

हम कहलियनि-अहाँ कोना बुझलिए जे हम एही सभ दड सोचि रहल छी?'

छुटिते बजलीह- अहाँ मर्द सभक काजे की अछि, मौगीक देहे निघारब ने। तें ने टी० भी० सँ लडकड पत्र-पत्रिका सभमे मौगीक देहे देखा कड सभ कथुक प्रचार होमड लगलै आब।' ओ कते काल धरि मर्दक छिच्छापर भाषण दैत रहलीह मुदा हमर ध्यान त स्तनपान वला बातपर टिकल छल, पुछलियनि- अहूँ 'स्तनपान' वला विज्ञापन देखलिएक अछि?

कहलनि- हैं यौ। मुदा ओ की बच्चा लेल आ कि मौगीक स्वास्थ्य रक्षा लेल थोड़े छै? ओहो आयोजन अहीं सभ पुरुषक लेल छै।...'

ओ फेर बजैत रहलीह आ हम अपन विचारधारामे दहाइत रहलहुँ। पल्नीकै नहि रहल गेलनि। देहमे दुलका मारैत कहलनि- नहि बुझलिएक एहि सप्ताहक अर्थ?

एकाएक दिव्य ज्ञानक प्राप्ति होयबाक प्रत्याशामे चौंकैत पुछलियनि- की?

'सरकार छेड़खानी-बलात्कार रोकबा लेल ई प्रचार कड रहल छैक?' पल्नी गंभीर मुद्रा बनबैत बजलीह।

'से कोना?' हम जिज्ञासु दृष्टिसँ तकैत पुछलियनि।

'जखने एहि सप्ताहक अन्तर्गत मौगी सभ चौक-चौराहा पर दिनादानिस देह उघारि कड चिल्हका सभकैं दूध पिअयबाक प्रदर्शन करैत पुरुषक ध्यान अनायासे घावक खेंठी सन मौगीक स्तनक नेपुल पर पड़तै। एहिसँ ओकरो सभक तरास ओहिना मिटा जयतै जेना आबक चिल्हका सभक स्तनपानक इच्छा नहि होइत छैक।'

हम अबोध नेना जकाँ हुनकर गप्प ध्यानसँ सुनैत रही आ ओ हमरा बुझाउने चल जा रहल छलीह। आगां ओ अपन बात जारी रखैत कहलनि- 'फण्ड आबय दियौक, एहि अभियानक प्रदर्शन टी० भी०, सिनेमा सहित सभ चौक-चौराहा सभ पर तेना ने कयल जयतै जे 'पल्स पोलियो' क प्रचारक नामो-निशान मेटा जयतै।'

बड़ अजगुत देखल

एतबा सुनैत-सुनैत हमरा दिव्य ज्ञान भड़ गेल छल। मोनक औनाहटि समाप्त भड़ चुकल छल। हमरा गौतम बुद्ध स्मरण भड़ अयलाह। अनायास मुँहसँ निकलि गेल-‘बुद्धं शरणं गच्छामी।’ आ हम अपन पली, जे लगेमे पड़ल छलीह’क आंचरमे मुँह घुसा दिव्य ज्ञानक थाह लेबय लागल रही। मुदा हमर दिव्य ज्ञानक आभास बगलमे पड़ल हमर अबोध बालककै साठि खेलाइत-खेलाइत सेहो भड़ चुकल छलैक। ओ हमर परीक्षा लेबय लेल चिचिया उठल। मुदा स्तनपानक प्रबल समर्थक हमर पली गओसँ ओकरा मुँहमे ‘पुपसी’ पकड़ाकड़ हमरा निचैन रहबा लेल आँखिसँ संकेत कड रहल छलीह।

(जून - 2003, समय-साल)

दर्शन-सुदर्शन

“की यौ, आबि गेलहुँ!! नहि रहल गेल। कैक वर्षसँ अहाँ हमर पछोड़ धयने छी जे विद्यापति पर्वक तैयारीक संग पर्वो समारोह देखब। चलू आबि गेलहुँ तँ ठीक अछि मुदा पहिने कहि दियड जे तैयारी आ पर्व-समारोह देखिये कड जायब। बीच्चेमे नहि भागब। सैह। कैक गोटे भागि गेलाह अछि एखन धरि-संस्थापक सँ लड कड कतेक साहित्यकार सभ, तँ गछाबड चाहैत छी। जँ एहि शर्तक संग तैयार छी तँ झुमि-झुमि कड गबैत हमरा संग चलू महाकवि विद्यापतिक चेतना समिति स्थित वासा पर, जतय हुनका स्मरण करबा लेल तीनदिना समारोहक आयोजनक तैयारी चलि रहल अछि।”

“देखू, यैह थिक अट्टालिकानुमा विद्यापतिक वासा- पटनाक विद्यापति मार्गमे। चिन्हलियनि हिनका की नहि? यैह थिकाह देवालसँ सटल, अपन मुख-मुद्रा बदलने, चहारदीवारीक अऽढ़मे नुकयबाक प्रयास करैत- ‘देसिल बयना सभ जन मिट्ठा’-क उद्घोष कयनिहार विद्यापति, जे संस्थाक स्वर्ण जयन्तीवर्षमे घरवास लेलनि अछि। हमरा संग-संग अहुँ धन्यवाद दियनु विद्यापतिकै, किएक तँ एहि पीचपर इहो ओहिना उतरलाह अछि जेना सचिन की द्रविड़ पीचपर उतरैत छथि।

नहि बुझलहुँ! दूर जो, अहुँ हदे लोक छी। एते टी०वी० पर मैच देखैत छी तैयो नहि। ठीकसँ देखियो! जेना सचिन बाँहि-पीठ-छाती पर सहारा-विल्स आदि लिखबा कड उतरैत छथि तहिना ई अनाथ विद्यापति सेहो अपना सौंसे देह पर दाताक गोदना गोदबैने छथि। की करबै, एही कारणे मुँह छोट भड़ गेलनि- ओहिना जेना ‘एक बित्ता का बितू मियां सवा हाथ का पूछ’क कहबी छैक।’

“आब छोडू हिनका। हिनकासँ की लेबाक अछि। ई तँ गांधी-जयप्रकाश जकाँ शपथ-संकल्प लेबड लल एतड घरवास लेलनि अछि, तँ बेसी लटारहममे नहि पडू। चलू आब भितरका दृश्य देखी।”

“वैह छे अध्यक्ष-सचिवक कार्यालय जाहिठामसँ मिथिला-मैथिलीक भाग जगैत छै। एखन धरि मिथिलाक जतेक काज भेलैक अछि से एंही कार्यालयक आदेशासँ, प्रस्तावसँ आ सहमतिसँ। नहि विश्वास होअय तँ जाकड देखियौ गड दक्षिणबरिया कार्यालयक कोठरीमे राखल दस्तावेज सभकै।”

“अहाँकै होइए जे हम फूसि कहै छी। नइ यौ, हम फूसि किएक बाजब, आब सभटा इतिहास छपियो गेल छै। हे, खाली एकके टा बात ध्यान राखब जे ककरो लिखलाहाहकै ककरोसँ मिलान नहि करबै। जँ मिलान करड लागब तँ ओहिना फसि जायब जेना पछिला बेर मैथिलीक इतिहासक मंथनमे भेल रहय। ओना ई बात अहाँ जानि लिअड जे एखन धरि ई नहि फरिछा सकलैक अछि जे एकर संस्थापक के? मांटा-मांटी यैह बुझि लियड जे जते पुरना बांचल सदस्य, ताहूमे जे जोरगर, एखन वैह छथि एकर नियंता। बुझलहुँ कि नेए!”

“चलू एतडसँ। क्यो देखि लेत तँ कहत जे घरपैठिया अछि आ रबाडि देत। आ जँ प्रसन्न भड जायत तँ परिचय-पात होइते चंदाक रशीद बढ़ा देत। आखिर किएक ने बढ़ाओत-विद्यापतिक नाम पर रडधुम्स जे करबाक छैक। विद्यापतिक बर्खी जे छनि।”

“हे ई देखु, ई छैक पुस्तकालय। एहिमे दातालोकनि द्वारा देल गेल साहित्यकार लोकनिक चित्र टांगल छनि, दातालोकनि द्वारा देल गेल आलमीरामे दातेलोकनि द्वारा देल गेल अमूल्य पोथीयो सभ दर्शनार्थ राखल अछि। मुदा एहि पोथी-पत्रिकाक अभाग छैक जे ई लोककै पढ़य लेल नहि भेटैत छैक। हँ, सांझूपहर एहिठाम आबयवलाक भाग्य नीक रहैत छैक जे एक कप चाह अवश्य भेटि जाइत छैक।

..की चाहक नाम सुनि अहूँक मोन चपचपा गेल। नइ मानबै, चाह पीबे करबै चेतना समितिक।

..छोडू चाहक झङ्झटि। एहि फेरमे पड़ब तँ आन दृश्य नहि देखि सकब। कारण एहि चौपाडि पर दूइये घंटाक खेल होइत छैक आ 22 घंटा चैनक बंसी बजैत छैक। अर्थात् जेना 2 घंटा 22 घंटाक बरोबरि होइत छैक तहिना दूइये पदाधिकारी एकरा टहलडबै छै, चलबै छै आ दौड़बै छै। बाकी सभ गोटे ओहिना मुड़ी डोलबै छै जेना माटिक खेलौनाक बीचमे बुढ़बा मूड़ी डोलबै छै।”

विश्वास नइ ने भेल हमर बात पर तँ चलू देखबै छी स्टेज पर। देखियौ, आंतय पूरा कार्यकारिणी बैसल छैक। अपने अँखिये देखि लियड कोना निर्णय होइ छै एतय।

★ ★ ★

“अयं यौ के छथि नेपालवला नाटककार?”

“महेन्द्र मलंगिया दिया पूछै छी सरा।”

-हँ, हँ, ठीके मोन पाड़लहुँ। दड दियौ ओही नाटककारकै एहि बेरुक चेतना पुरस्कार।

-से तँ ठीक छै सर, मुदा हुनकासँ सीनियर.....।

छोडू, अहाँ की बूझबै। ककरो तँ देबै करबै, छोट होइ की पैघ। अरे, एहिसँ भारत-नेपाल दुनूमे चेतना समितिक ढोल पिटा जयतै। की यौ, हम बेजाय कहै छी।’

-नइ सर, अहाँ तँ बड़ दूर तक सोचि लै छिए।”

-चलू ई झङ्झट खतम भेल। अहीमे अहाँ सभ माथापच्ची करैत रहितहुँ, हम फरिछा देलहुँ। आ सुनू एहि बेरुका कवि सम्मेलनमे ओहन लोककै नहि बजायब जे बेसी मान-दान ताकय। ओना हमरा पूछै तँ कवि-सम्मेलने बन्न भड जयबाक चाही। लोक रहिते ने छैक ओहिकालमे। अनेरे पांच-दस हजार टाका खर्च भड जाइए।”

-से तँ सर ठीके कहै छिए, मुदा कवि सम्मेलन तँ होयबेक चाही।

-‘होयबेक चाही। होयबाक चाही तँ टाका जुटबियौ ने। संस्थाकै टाका चाही, टाका। खाली अहाँ सन कवि-साहित्यकारेक जुटान भड गेलासँ संस्था नहि चलै छै। टाका अनियौ, तमाशा देखू।’

-छोडू ने कविजी, सर जखन कहिये देलथिन तँ विचार करू ओहि पर। हँ, एकटा रस्ता निकालल जाय सर। एहि बेर, बहरबैया कविकै नहि बजाओल जाय। टको कम लागत आ कवि-सम्मेलन करयबाक छुतको छूटि जायत।”

-हँ, सर हिनकर विचार उत्तम छनि। हमर एकटा परामर्श जे एहिबेर मैथिली अकादमीकै कवि-सम्मेलनक ‘स्पाँसर’ बनाओल जाय। पाइ ओ देत नाम हमरा सभक होयत।”

-‘नहि यौ! मैथिली अकादमीकै छोडू एहि बेर। ओकर पदाधिकारी बड़ पैघ घाघ अछि। देखिलाए नहि पछिला बेर, कवि-सम्मेलनक नाम पर पांच हजार गछलक मुदा देलक दूइये हजार। बाँचत कतडसँ डांडेसँ घाटा लागि गेल छल।’

-ठीक कहै छथि कैशियर साहेब। एहि बेर एहन व्यक्तिकै संयोजक बनाउ

जे पाइयो आनय आ एहन कवि सभकैं बजाउ जे कवि कम कविकाठी बेसी होअय।
बुझलहुँ की नहि हमर इशारा?

- बुझि गेलहुँ सरा एहि लेल 'नऽव कविता' के विशेषज्ञकैं भार देल जाय सरा हुनका किछुओ सलाह देबनि शिरोधार्य कृत लेताह। मचपरस्त धकिया कृत कात कृत देबनि परवाहि नहि करताह आ कखनो काल किछु कहियो देबनि तँ देह झारि लेताह सरा।"

-ठीक छौ। सुनू विचारगोष्ठीमे एहि बेर एहन विषय राखू जे सब अपने तनने रहया। जकरा जे फुराइ से बाजय। अराजकताक एहि समयमे जतेक विषय होअय से दृष्टि दियौ। विद्वान सभक एकमत कोनो विषय पर नहि रहलैक अछि, से ध्यानमे रखैत सभकैं फराक-फराक विषय दृष्टि दियौ जाहिसँ श्रोता सेहो अकछा कृत जल्दी चल जाय।'

-से किएक सर?

-दूर जी, अहूँ हद्द लोक छौ। सभ बेर भोजनावकाशमे सय सौ उपर लोक भृत जाइ छै से नहि देखै छिए। आखिर अपन बजटे देखिये ने विषय राखबा। ने एकटा विषय रहतै आ ने सभक समर्थक जमल रहत। जकर-जकर भाषण भेल जयतै ओ समर्थक संग बहरायल जायत।"

-'सर अहाँक सोचक जबाब नहि अछि।'

- छोडू ई सभ लल्लो-चप्पो। आब आऊ सांस्कृतिक कार्यक्रम पर। एना करू एहि बेर जे कहियो ने भेल होअय। यैह हमरा सभक कार्यक्रमक मुख्य अंश अछि। एकर भार तीन गोटेकैं दृष्टि दियनु। ई लोकनि हमरासँ राय-विचार करैत सभटा सम्हारि लेताह। अहाँ सभ निश्चित रहू। आ हे, उद्घाटन सत्रक भार हमरा पर छोड़ि दिय॑। हम सभटा तय कृत देव।"

★ ★ ★

"किए भागल जाइ छौ यौ साहित्यकार महोदय! एखन तै मारते रास विषय बांचले अछि। समितिक कैकटा कोनामे घूमब बाकी अछि। छपलाहा किताब सभमे दीवार लागल जाइ छै से देखब बांकी अछि। चंदामे असूल पैसाक जे बेरबादी होइ छै तकर हिसाब देखब बांकी अछि। मैथिलक एहि शीर्ष संस्थाक विशाल अट्टालिका कोना पाइ-कौटीक अछैत बरसातमे दहो-बहो नारे कनैत अछि से देखब बांकी अछि।"

...नहि भागू यौ, यात्रीजी एकर स्थापना कृत भागि गेलाह। आइ हुनकर फोटो टांगल छनि मुदा संस्थापकक दावेदार कैक गोटे भृत गेलाह। अहूँ जँ भागि जायब तै एहि मन्दिरक दर्शन के करत? मिथिला भवन जे सांस्कृतिक भवन नहि भृत मायावी घर बनबाक तैयारीमे लागल अछि तकरा के देखतै?.. आयल रही आ कहने रही जे पर्वक तैयारी आ पर्वो देखब, मुदा अहाँ बीच्चेमे भागि रहल छौ। एखन तैयारीक रिहर्सलो ने देखलहुँ आ पड़ायल जाइत छौ।

जाइत छौ तै जाउ, मुदा ई जानि लिअृत जे कतबो लिखब, कतबो पढ़ब, अहूँक वैह गति होयत जे विद्यपतिक भेलनिहे। अहूँ ओहिना कोनो कोनटामे मुँह नुकैने नुकायल रहब। नाम सभ अवश्य लेत, सप्त भने अहाँक खायत, संकल्पो अहाँक नामपर लेत, मुदा करत वैह जे ओकरा मोन होयतैक। पड़ाइत रहब तै एहिना पड़ाइते रहि जायब।

हे, हम रोकबो ने करब, बुझयबो ने करब आ ने अहाँ सम्मानित होइ ताहि लेल प्रयासे करब। ककरो बेगरता नइ छैक तै हमहीं किए उक्खड़िमे मुँह दी, पड़ौआ संग दृष्टि अपन धोती ढील करी। हम दर्शन करा देलहुँ अहाँ सुदर्शन नहि बनि सकलहुँ तै हमर कोन कसूर?.....

(6 नवम्बर, 2003, समय-साल विशेष बुलेटिन)

हम मैथिल छी !

अखबारमे एकटा विज्ञापन आयल रहैक-‘हर उम्र के उम्मीदवार मनपसंद नोकरी और मनचाहा वेतन के लिए सम्पर्क करें।’ ओहि विज्ञापनमे रोजगारदाताक पताक संग-संग ईहो विश्वास दिआओल गेल रहैक-‘रोजगार देने की पूर्ण गारंटी। अवसर का लाभ उठायें, देश को खुशहाल बनायें।

ई विज्ञापन की निकलल गामधरमे शोर मचि गेल। जतड एकटा नोकरी लेल मारामारी होअय, ओहिठाम नोकरीक सबजना हकारसं सभके छगुन्ता लागल छलैक जे आखिर ई कोन व्यवस्था छैक जे एकके बेरमे बेरोजगारक समुद्रके पीबि जयबा लेल उगि आयल छैक। ककरो विश्वासे ने होइक जे ई विज्ञापन सत्य छैक। विश्वासे कोना होउक। बिहार सन प्रदेशमे जे नोकरी होइत छैक से बिनु (काटर) दहेज लेने नहि। जेहन नोकरी तेहन काटर। चाहे ओ सरकारी होअय वा प्राइवेट। सरकारीमे ‘रेट’ रहै छैक गैर सरकारीमे ‘फेट’। जकर जतड लहि जाय। योग्यताक कोनो प्रश्ने नहि, ओहिना जेना वरागत लेल बेटीक सुन्दरता, योग्यता आ कुल-शीलक कोनो प्रश्ने नहि रहि गेल छैक।

एहन स्थितिमे मनमाफिक नोकरी आ दरमाहाक ई सबजना हकार-बच्चासं लड कड बूढ़ धरिक जोगार कोना संभव छै, से ककरो बुझबामे नहि आबि रहल छलै। मुदा एहि विज्ञापन दिससं मुंह मोड़ि लेल जाय सेहो संभव नहि छलै। कारण, नोकरी आ दरमाहे तकक प्रश्न रहितैक तँ एकटा बात छलै, देशके खुशहाल बनयबाक बात सेहो रहैक। संग-संग अवसरक लाभ उठयबाक बात सेहो कहल गेल रहैक।

मिथिलाक लोक एहि दुनू बातपर बड़ सतर्क रहैत अछि। अवसरक लाभ कोना लेल जाय से ओ नीक जकाँ जनैत अछि। बेटीक विवाहक बात होअय वा श्राद्धकर्मक। अडोसी-पडोसी, सर-कुटुम्बक खेत-खिड़िआन भरना लेबड मे एहिठामक लोक एकोरत्ती नहि हिनछिनाइत अछि। बर-बीमारी आ लाचारीमे तँ अगते सूदि लड कर्ज देबडमे नहि चुकैत अछि। रहल बात आपसी प्रेमभाव आ सौहार्द बद्यबाक बात तँ एहिठामक लोक बापस बेटाके मोड़ि कड, भाइस भाइके तोड़ि कड कखनो प्रेमभाव बनयबा लेल आतुर रहैत अछि।

आ जहाँ धरि देशके खुशहाल बनयबाक बात छैक तँ ओ देशमे सभ दिनसं एक नम्बरपर अछि। सवा कट्ठाक डीह अछि तँ ओहीसं तृप्त। ‘न माधो से लेना, न उधो के देना।’ खुशहाली अनबाक भार ओ कहियो ने लेलक। जानथि बाबा बैद्यनाथ आ कि जानय सरकारा। ने हरहर, ने खटखट। जालमे फर्सि गेल तँ रहूक मूड़ा, बाढ़िमे

दहा गेल तँ राहतवला अगबे अखड़ा चूड़ा। दुनू स्थितिमे महो-महो।

एहन मानसिकतामे घर बैसल ई नोकरी आ मनमाफिक दरमाहाक ई प्रस्ताव ठीके ‘अनधन लक्ष्मी घर आउ’ फकराके सद्यः चरितार्थ करबा लेल सोझामे उपस्थित छल। प्रश्न ई छल जे एहि विज्ञापनक सत्यताके भजारबा लेल के सभसँ पहिने आगां आबय ? युवक सभ जखन माथा-पच्चीकड कड थाकि गेल तँ चलि पड़ल करिया कक्का ओतड।

करिया कक्का भिन्ने दलानपर बैसल अपन बीतलाहा जीवनक सिनेमा शून्यमे तकैत देखि रहल छलाह। कोना ओ अपन भाइ-भैयारीके पढ़यबा लिखयबा लेल सभ सख-सेहन्ता बिसरि गेलाह। कोना ओ गाममे रहि गामक टंटा करैत रहलाह, कोना गामक अस्थिर चित्के शान्त करबा लेल अपन दलानके चौपाल बना अपना हृदयके चाक करैत रहलाह। जावत वयस रहनि तावत सभके कयलनि। आ आबो सभ राय टा लेबड अबैत छनि मुदा ई क्यो नहि पुछैत छनि जे ओ कोना दिन खेपैत छथि।

एकाएक ओ शून्य दिस ताकब छोड़ि प्रफुल्ल भड उठलाह। हुनको मोन पड़ि अयलनि नोकरीक विज्ञापनवला बात। मोनमे अयलनि-किएक ने ओहो एक बेर अपन भाग्य अजमा लेथि। कहबीयो छैक-साठा तब पाठा।’ आगां किछु आर सोचितथि कि सोझामे चारि-पांच चुवक आबि ठाढ़ भड गेलनि।

‘आबह, आबह धीरु की बात ? केमहर अयलह अछि।’ करिया कक्का आयल युवकमेसं एकटाके टोकलनि।

-की कक्का अहूँ ई सभ पूछि सभ बेर लज्जित कड दैत छी।- धीरु माथा नीचां कयने बाजल।

‘हौ बात तँ कहह, भाभट ककरासँ ?’ कक्का ठामहि दगलनि।

‘बात ई छै कक्का जे ओ नोकरीवला विज्ञापन जे निकलल छै ताहिपर अहाँक राय चाही। की करी हम सभ से रास्ता देखाउ।- सुरेन्द्र आस्तेसँ बाजल।

‘हाथ कंगन को आरसी का। अरे अवसर आयल छह। जाह आ भजारि लैह। जवानीमे ई डेंग तँ स्वयं उठबड पड़तड।’ -कक्का युवक सभके ललकारलनि। मुदा ओहो सभ खेलायल छल। बाजि उठल रमेसरा-“बात ई नहि छै कक्का जे के जायत के नहि। बात ई छै जे ई विज्ञापनवाला ठीके नोकरी दै छै कि ठकै छै से भजारयवला कोनो ठेकनगर लोकके पहिने जयबाक चाही से हम सभ चाहैत छी।’

‘अहाँसँ बेसी बोधगर कहाँ क्यो अछि जे ई भजारि सकत। ते सभ सँ पहिने अहाँ जाइ से हमरा सभक आग्रह।’ जावत करिया कक्का किछु कहथि तावत युवक दल दिससं हरिया अपन फैसला सुना देलक आ हुनक मनाइयो लेलक जे सभसँ पहिने वैह जाथि ओतड। हुनका ईहो कहल गेलनि जे वयस, योग्यता कोनो बाधा नहि छैक ते ओ गामक खुशहाली आ अवसरक मांगके देखैत इन्कार नहि करथि। नोकरीक पहिल लाभ वह लेथि। ई सभ कहि युवक दल चलि गेल।

करिया कक्काके फेर एक बेर जोश भरि अयलनि। गामक चिन्ता, मिथिलाक चिन्ता घेरि लेलकनि। हुनका लागड लगलनि जे बिना हुनका नोकरी धयने मिथिलाक

कल्याण नहि भડ सकतैक। से सोचि आनन फाननमे कुर्ता पहिरि कान्हपर गमछा धड
विदा भડ गेलाह।

विज्ञापित नोकरीवला स्थान पर पहुँचलाह तँ क्यो कतहु नहि घोर आश्चर्य
भेलनि जे एतेक रोजगार देबड़वला ओतय एकको गोटे बाहरमे नहि अछि, जखनकि
बेरोजगारक नियोजनालयमे कैकटा पतियानी हरदम लागल रहैए। फेर ओ कार्यालयमे
झंकलनि तँ देखलनि जे एक गोटे कुर्सीपर बैसल औंधा रहल अछि। ओ केबाड़
खटखटौलनि तँ ओ अनमन्स्क भावें बाजि उठल-'एखन धरि बेरोजगार लोक बाँचले
अछि!'

कक्का भीतर गेलाह आ ओकरा नमस्कार कयलथिन। ओ आदरपूर्वक हुनका
बैसौलकनि आ पुछलकनि- कहल जाओ अपनेकेै केहन नोकरी चाही, कतेक दरमाहा
चाही आ कतय नोकरी करय चाहब ?

करिया कक्काकेै लगलनि जे फुसिये लोक नोकरीक नामपर कनैत अछि।
मुदा जँ कि ओ एकटा बेरोजगारक रूपमे नोकरीक स्थिति भजाय आयल छलाह तेै
अपन शरीरकेै तनैत बजलाह- हम मैथिल छी, तेै हमरा जँ घरे लग नोकरी भेटि जाय
तँ उत्तम आ जहाँ धरि दरमाहारक प्रश्न अछि तँ हमर वयस, हमर अनुभव आ हमर
आवश्यकताकेै देखैत दरमाहाक व्यवस्था कड देल जाय। ओ व्यक्ति मुस्कुरायल आ
करिया कक्काक नजरि पर नजरि फेरैत बाजल- अहाँक नोकरी अहींक दरबज्जेपर हम
दैत छी। अहाँक दरमहो हम अहींक मनमाफिक निश्चय कड दैत छी। खाली एकटा
कष्ट देबड़ चाहैत छी।'

'से की ? कहल जाओ, धखयबाक कोनो बात नहि-' करिया कक्का घर
आयल नोकरीकेै हाथसँ नहि जाय देबाक लक्ष्यकेै सन्धानैत बात आगां बढ़ालनि।

'हमरा जनैत अहाँ ओतड बहुतो बेरोजगार युवक अबैत होयत आ राय माँगैत
होयत।'-ओ व्यक्ति कहलक। हँ-हँ, पूरा परोपट्टाक सुवक बिनु हमर रायक कोनो
काज नहि करैत अछि- करिया कक्का हड्डबड़ाइत बाजि उठलाह।

'तँ कमाउ ने भरि पोष। जाहि तरहक राय ओ मांगय ताहि तरहक एकटा फीस
बान्हि दियौक। जँ दिनमे दसो टा सुतरि गेल तँ बुझू जे कन्तोरी भरबामे समय नहि
लागत आ कैकटा नोकरीहाराकेै अहाँ घरे बैसल-बैसल नोकरी देबड लगबनि।' ओ
व्यक्ति कनेक बिलमल आ पुनः बाजि उठल-अहाँ मैथिल छी, गप्पक खेती आ
गप्पक कमाइ दुनू घर बैसले कड सकैत छी। एहिमे ने पूंजी लागत आ ने मेहनति। हँ,
तखन एकटा बात याद राखब जे एहि रोजगारसँ जे आमदनी होयत ओहिमे सँ 25
प्रतिशत इमानदारीसँ पठा देल करब तखन ने हम अपनो नोकरी कड सकब आ अनको
मनपसिन्द नोकरी दड सकबैक।'

करिया कक्काकेै नोकरी कोना भेटैत छैक से भाँज लागि गेल रहनि। ओ
ओतडसँ गाम दिस विदा भड गेलाह। भरि रस्ता हुनका अफसोच होइत रहलनि जे
मैथिल होइतो ओ एतेक वयस धरि किएक बेरोजगार बैसल रहि गेलाह ?

चुनावी तुक्का

लाल दिन' मिथिला राजकीय विभाग कमान्डर जो शिवायं अपने लाल
समाज उठाए हैं 'श्री भगवान्-प्रियं, प्रभायं तु प्रभायं' है इस प्रिय कमान्डर
उठाए हैं जिसे बाहुदार उपायी है जो इत्यामर तांत्र उठाए उपाय-प्रभाय
'किं गाल लामामै शिलामै'

जीवन रक्षाक बात पर

भारतक तटवर्ती इलाकमे सुनामी लहरि कि आयल मिथिलाक लोक पुनः
सिहरि उठल आ ओकर आंखि डबडबा गेलैक। ओहिठामक लोकक
व्यथा-कथा सुनि मोनमे भेलैक जे जाकड़ ओकरा सभकें बोल-भरोसक संग किछु
मदतियो कड़ दिएक। मुदा जकर डीह-डावर बादिक विनाशलीलासँ साले-साले
बदलैत होइक आ ओकर राजा एहन विपत्तिकें प्राकृतिक विपदा कहि अहुरिया कटबा
लेल छोड़ि दैक ओ कोन हुबा पर दौड़ि सकितय।

मुदा मिथिलावासी दू-चारिये दिन बाद प्रसन्न भड़ उठल जखन ई सुनबामे
अयलैक जे सुनामी लहरिक आगमनकें राष्ट्रीय आपदा घोषित करा ओहिठामक
स्थानीय प्रशासन अपन-अपन जनताक सेवा-सुश्रुमे लागि गेल अछि। ओकरा तखन
आर प्रसन्नता भेलैक जखन विहारो सरकार अपन गरीबी बिसरि सुनामी पीड़ितकें 15
करोड़ टाका पठा दानशीलताक परिचय देलका।

एहि सभ बातकें लड़ कड़ फुचाइ मंडलक दलान पर तिलासंक्रान्ति दिन बेस
घर्मर्थन भेल। फुचाइ बजलाह- संक्रान्ति दिन दही-चूड़ाक दर्शनो नहि भेल आ नेता
सभ भरि पोख चूड़ा-दही भकोसि हमरा सभकें निमूह धन बुझि टिकटक बट्टबारामे
कुश्तम-कुश्ती कयलक। ओकरा सभकें ई बुझाइते ने छैक जे हमरा सभकें
जाति-पातिमे बांटि कड़ ओ अपन गोटी लाल नहि कड़ सकता।'

बौका मिसर टोक दैत कहने रहथिन- 'यौ मंडलजी, सभ बेर तँ हम सभ यैह
विचारैत छी मुदा भोट बेरमे किएक बंटि जाइत छी'?

फुचाइ मंडल फनकैत बजलाह- 'बंटैत-बंटैत तँ हमरा सभ खेत-खरिहान
गमौलहुँ, भाइ-भैयारीक संवंध विसरलहुँ, गमधरक समरसता धो-पोछि चटलहुँ,
बादि-दाहरमे डीहो-डावर छोड़लहुँ। आब की विचार छह जे अगिला सुनामी बादिमे
जे देह-दशा बाँचल अछि तकरो गमा दी। हौ, पहिने हम सब बाँचब, दिन-दुनिया
देखेत रहब तखने ने रड़धुम्स करब'।

'तँ की विचार मंडलजी, एहि बेरुका चुनावमे ककरा संग देबै। कहाँ दन नेता
सभ जातिये-पातियेक गिनती पर चुनावी टिकट कटा रहल अछि। एहन स्थितिमे की
कयल जाय।'

बौका मिसर मंडलजी दिस प्रश्नवाचक दृष्टिये तकैत पुछलनि। ‘हौ, आब अस्तित्वक प्रश्न छह तेँ ‘जातिपर ने पातिपर, जीवन-रक्षाक बात पर’ जे ठठबा जोगर बुझबामे आबह तकरा गरा लगाबह आ जे घिसियौर कटेबाक फेरमे छह तकरा भुस्साथरि बैसाबह, आर की।’

बाढ़िक मारल, नवका चूड़ा आ दहीसँ बारल मिथिलाक सैकड़ो चौपालपर एहि कड़कड़ौआ जाडोमे एहने-एहने गपसप चलि रहल अछि। एक दिस विभिन्न पाटीक नेतालोकनि भोटरकेँ भेड़ा बुझि ओकरा अपना पक्षमे करबा लेल चाराक व्यवस्था कड रहल छथि ताँ दोसर दिस मिथिलाक लोक फांड बान्हि अपन अस्तित्व रक्षा करबा लेल ठकना नेता सभकेँ बकानि पिअयबा लेल आपसमे गोलबंद भड रहल छथि।

(17.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

सङ्कक नहि ताँ प्रवेश नहि

R जनीतिक दल सभमे टिकटक लेल भेल मारामारी आ आपसी उठापटक देखि ग्रामीण लोक सभकेँ चकविदोर लागल छैक। एहन-एहन दृश्यक वर्णन सुनि-सुनि कड सभकेँ बुझबामे आबि रहल छैक जे किएक नेता सभकेँ जुडपित्ती उठल रहैत छैक ? किए कोनो नेता चैनसँ ने अपन क्षेत्रमे रहैत अछि आ ने कोनो काजे-बात पर ध्यान दैत अछि ? सभ सोचि रहल अछि जे कोनो क्षेत्र लेल कोनो पाटी देतैक ताँ एककेटा टा टिकट, तखन एते मुड़ी कटौअलि किएक ? आपसमे तसफिया कड कड किएक ने एक गोटाक नामपर सहमति होइछ ?

ओमहर पाटी सभक प्रदेश कार्यालयमे टिकटक छिना झपटी लेल रोब-दाबक प्रदर्शनसँ लड कड व्यापारी जकाँ टाका-पैसाक लेन-देन चलि रहल अछि। टिकट नहि भेटला पर पाटीक अदला-बदली भड रहल छैक ताँ एमहर गामधरक चौक चौराहापर एही सभ बात पर जमि कड टीका-टिप्पणीक संग नेता द्वारा कयल जा रहल उपेक्षा आ गामधरक मांगपर बहस शुरू भड गेल अछि।

बचकुन झाक कहब छलनि—‘किएक नहि जान देत टिकट लेल ई नेतबा सभ ? एक बेर टिकट भेटि गेलै आ सुतरि गेलै ताँ मासे दिनक भीतर सूमो-बोलेरोसँ नीचाँ नहि उतरत, भने गामधरक सङ्कक सभ माटि धूरा बनिकड किएक नहि उडि जाए।’

बच्चन यादव नहला पर दहला मारलक-यौ कक्का, अहाँ ठीके कहलिए, देखियौ ने एहीठाम। गाम जायवला सङ्कक उद्धाटन कयलहा शिलापटृ 10 वर्ष सँ मुंह बौने अछि सङ्कक बनबाक प्रतीक्षामे आ देखि लियनु नेताजीक घर भीतघरासँ महल बनि गेलनि। पटना आ दिल्लीमे मकान आ दोकान जे चकमका रहल छनि तकर ताँ जोड़ा तकनहु नहि भेटत।’

—हौ, तोँ एतबे देखलहक ताँ छाती फटैत छह। हम ताँ तेहन बात कहड जे ठकमुड़ी लागि जयतह। हम आ तोँ अपन नेनाकेँ 15 टके दूध देब से जुडितहि नहि अछि आ ओ अपन नेनाकेँ 15 टके लीटरक पानिसँ हाथ-मुंह धोअबैत छथि। की ताँ बहरिया पानिसँ कोनो व्याधि ने भड जाइ।’ परमेसर कामति टिप्पलक।

अरशद मियां सेहो बाजि उठल— अरे, हमरे सुनो।’ अपना हियां 15 गो गांओपर

एगो थाना है जेकरामे चार गो सिपाही आ एगो दरोगा है। इलाकामे केतनो खूब-खराबं हो जाय, डकैती हो जाय-कोइ देखेवला नइं है। लेकिन नेताजी के हियां देखो, एक देह पर दू-दू गो सिपाही डोलडाल करता है। गांओमे एगो पलटन है तँ शहरमे दूसरा आ जउरे घुमेवला पलटन का तँ बाते अउर है। लोगबाग कहता जे जर्मीदारी चलि गया मगर हम तँ कहते हैं जेतना पहिलुका नेता है, जे है आ जे बनेगा सब तँ जीमंदारे है न हियांक। है कि नइं आ हमलोग सबके तउरे एहिना पिसाते रहेंगे। नँ।

बचकुन झा बातके समटैत कहलथिन-हौ, ई स्थिति किएक बनलै से तोहँ सभ जनैत छह आ हमदूँ। हम सभ अपन-अपन स्वार्थमे लागि गेलौं तेँ ने। चुनावक समय मे नेताके आसामी बुझि लैत छिए तेँ ने। ओ सभ हमरा सभके किछु-किछुक प्रलोभन दैए आ हम सभ फंसि जाइ छी आ पांच वर्ष तक अहुरिया कटै छी। कहँ पंजाब-हरियाणासँ आबवला मनिओर्डर पर बकोध्यानम लगौने रहैछ। कारण अपना तँ एहि सङ्कक उद्घाटन दस वर्ष पूर्व भेलै मुदा ई एखन धरि नहि बनल अछि। हम आंतँ रौदी-दाहीक करणे खेती-बारी तँ सुभ्यस्त रूपें नहिये भँ पबैत छैक उद्योगो सभ आश्वासनक धुरा फंकैत अबै- जाइ छी आ नेता सभ हमरे तोरे पाइप धंधा नहि रहबाक कारणे अपन श्रम नहि बेचि पबैछ। परिणाम ई होइत छैक जे पूरा सूमो-बोलेरो पर उडैत अछि। आखिर कतेक दिन एना धुरा फंकैत रहबह।”

अरशद, बच्चन आ परमेश्वर एकके बेर बाजि उठल- तँ हमरा सभ बूते की कयल हैत?”

-हौ, हम सभ चाहब तँ कि नइं हैत। जेना ओ सभ टिकट लेल पाटी आफिसमे नाक दरड़ि रहल छह तहिना भोट लेल हमरो-तोरो लग नाक दरड़तह, खेखनिया करतह। जँ हम सभ आपसमे मेल राखी आ गामक चौक-चौराहा पर सरेआम घोषणा कँ दी जे ‘सङ्क नहि तँ भोट नहि, काज नहि तँ प्रवेश नहि’ तँ नेता सभके नाक दरड़ि कँ एहि सङ्कके बनाबहि पड़तनि।’

एतबा कहैत बचकुन बाबू गाम दिस जायवला सङ्क पर बढ़ि गेलाह।

मिथिलांचलक सीतामढी, शिवहर, मधुबनी, सहरसा, सुपौल, दरभंगा आदि जिलामे निर्माणाधीन सङ्कक शिलापट्ट एहि बेरुक चुनावमे मतदाताक दिमाग मे मुद्द बनिकँ उभरि रहल अछि आ लोक बुझि रहल अछि जे नेता सभ अपना सुविधा अरजबा लेल शिलापट्ट दँ कँ निचेन भँ जाइत अछि। एहि बेरुका चुनावमे निर्माणाधीन सङ्कक ई शिलापट्ट सभ नेता लोकनिक नाकमे कौड़ी बह्नौतनि तकर तैयारी चलि रहल अछि।

(19.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

चुनाव नइं ई खेला छै

कै क वर्षसँ मिथिलाक लोक अपन खेती-बाड़ीसँ कमा कँ अथवा उद्योग-धंधामे लागि-भिड़ि कँ अपन गुजर नहि कँ पबैत अछि। ओहिठामक लोक प्रलोभन दैए आ हम सभ फंसि जाइ छी आ पांच वर्ष तक अहुरिया कटै छी। कहँ पंजाब-हरियाणासँ आबवला मनिओर्डर पर बकोध्यानम लगौने रहैछ। कारण अपना तँ एहि सङ्कक उद्घाटन दस वर्ष पूर्व भेलै मुदा ई एखन धरि नहि बनल अछि। हम आंतँ रौदी-दाहीक करणे खेती-बारी तँ सुभ्यस्त रूपें नहिये भँ पबैत छैक उद्योगो सभ आश्वासनक धुरा फंकैत अबै- जाइ छी आ नेता सभ हमरे तोरे पाइप धंधा नहि रहबाक कारणे अपन श्रम नहि बेचि पबैछ। परिणाम ई होइत छैक जे पूरा परोपट्टाक युवाशक्ति रोजगारक खोजमे अपन घर आंगन छोड़ि बहरा जाइछ आ आंतँ रहि जाइछ परजीवी वृद्ध, नेना आ स्त्रीगणसमाज। ई परजीवी समाज विकास सँ वर्चित गाममे कहुना कँ दिन कटैत अछि आ अपन बचाव लेल छोटभैया नेता सभक छाहसँ छीह करैत रहैत अछि। ओ जनैत छथि जे हुनकर हक आन खा जाइत छनि, अधिकारक स्वरके दबा देल जाइत छनि। एहि स्थितिमे ओ सभ मोनेमन कूही होइत रहैत छथि आ अपन आक्रोश कखनो कँ धीयापूतापर उतारैत छथि तँ कखनो ककरोपर।

कालिहये तँ कंटीर मंडल खोंखिया उठल छलाह अपन दुनू पोतापर जखन ओ सभ खेल करैत हुनक खाटक तिरपेच्छन करैत गाबि रहल छल- चौक-चौराहापर मेला छै- चुनाव नइं ई खेला छै। गली-गलीमे शोर छै- नेतबा सभ भगोड़ छै।

‘किए रे, पढ़बे-लिखबे से नइं जे रड़धुम्स मचौने छैं। जो भाग स्कूल, भँ गेलै बेर। कंटीर खोंखिअयलाह- बड़का पोता नहुंए सँ बाजल-बाबा अहांके बूझल नइं अइं जे चुनावक कारणे स्कूल बंद भँ गेलै। आब एकके बेर फगुआक बाद खुजतै। मास्टर साहेब गेलखिन चुनावमे। दोसरो टुनकल-बाबा, यौ, एहि बेर जेबै ने भोट खसबड। हमहूँ अहां संगे जायब।’ कंटीर पड़ले-पड़ले लोहछैत बजलाह- सपरतीव ने दखियनु भोटमे जयताह। रौ, हमरा चलले नइं होइए आ तोहर माय चोर-उचककाक बीचमे जयतहु नहि। बाप-पित्ती पेट खातिर पंजाबे ओगरने छूठ। जेबैं ककरा संगे। चल जो भाग एहिठामसँ ने तँ देबौ दू बेंत एखने।’

नेना कनैत आंगन दिस बढ़य लागल कि कोनटा लागलि कनियांक आंखिमे नोर भरि गेलनि। नेनाके बाँसौत कहलथिन- नइं कानू बाउ, बाबू औताह तँ धुमा देताह। हटनीवाली देयादिनी सभ देखैत रहथिन। कनियां लग सहटैत बजलीह- हे यै कनियां,

“वैह छै अध्यक्ष-सचिवक कार्यालय जाहिठामसै मिथिला-मैथिल-मैथिलीक भाग जगेत छै। एखन धरि मिथिलाक जतेक काज भेलैक अछि से एंही कार्यालयक आदेशासै, प्रस्तावसै आ सहमतिसै। नहि विश्वास होअय तै जाकड देखियौ गज दक्षिणबरिया कार्यालयक कोठरीमे राखल दस्तावेज सभकै।”

“अहाँकै होइए जे हम फूसि कहैत छी। नइं यौ, हम फूसि किएक बाजब, आब सभटा इतिहास छपियो गेल छै। हे, खाली एकके टा बात ध्यान राखब जे ककरो लिखलाहाकै ककरोसै मिलान नहि करबै। जै मिलान करड लागब तै ओहिना फॉसि जायब जेना पछिला बेर मैथिलीक इतिहासक मंथनमे भेल रहया। ओना ई बात अहाँ जानि लिअड जे एखन धरि ई नहि फरिछा सकलैक अछि जे एकर संस्थापक के? मांटा-मांटी यैह बुझि लियड जं जते पुरना बांचल सदस्य, ताहुमे जे जोरगर, एखन वैह छथि एकर नियंता। बुझलहुँ कि नै!”

“चलू एतडसै। क्यो देखि लेत तै कहत जे घरपैठिया अछि आ रबाडि देत। आ जैं प्रसन्न भड जायत तै परिचय-पात होइते चंदाक रशीद बढा देत। आखिर किएक ने बढाओत-विद्यापतिक नाम पर रडधुम्स जे करबाक छैक। विद्यापतिक बर्खी जे छनि।”

“हे ई देखू, ई छैक पुस्तकालय। एहिमे दातालोकनि द्वारा देल गेल साहित्यकार लोकनिक चित्र टांगल छनि, दातालोकनि द्वारा देल गेल आलमीरामे दातेलोकनि द्वारा देल गेल अमूल्य पोथीयो सभ दर्शनार्थ राखल अछि। मुदा एहि पोथी-पत्रिकाक अभाग छैक जे ई लोककै पढ्य लेल नहि भेटैत छैक। हाँ, साझूपहर एहिठाम आबयवलाक भाग्य नीक रहैत छैक जे एक कप चाह अवश्य भेटि जाइत छैक।

..की चाहक नाम सुनि अहाँक मोन चपचपा गेल। नइं मानबै, चाह पीबे करबै चेतना समितिक।

..छोटू चाहक झंझटि। एहि फेरमे पड़ब तै आन दृश्य नहि देखि सकबा। कारण एहि चौपाडि पर दूइये घंटाक खेल होइत छैक आ 22 घंटा चैनक बंसी बजैत छैक। अर्थात् जेना 2 घंटा 22 घंटाक बरोबरि होइत छैक तहिना दूइये पदाधिकारी एकरा टहलडबै छै, चलबै छै आ दौड़बै छै। बाकी सभ गोटे ओहिना मुडी डोलबै छै जेना माटिक खलौनाक बीचमे बुद्धबा मूडी डोलबै छै।”

विश्वास नइं ने भेल हमर बात पर तै चलू देखबै छी स्टेज पर। देखियौ, आंतय पूरा कार्यकारिणी बैसल छैक। अपने अँखिये देखि लियड कोना निर्णय होइ छै एत्य।

★ ★ ★

“अयं यौ के छथि नेपालवला नाटककार?”

“महेन्द्र मलंगिया दिया पूछै छी सरा।”

-हाँ, हाँ, ठीके मोन पाड़लहुँ। दड दियौ ओही नाटककारकै एहि बेरुक चेतना पुरस्कार।

-से तै ठीक छै सर, मुदा हुनकासै सीनियर.....।

छोटू, अहाँ की बूझबै। ककरो तै देबै करबै, छोट होइ की पैघा। अरे, एहिसै भारत-नेपाल दुनूमे चेतना समितिक ढोल पिटा जयतै। की यौ, हम बेजाय कहै छी।

-नइं सर, अहाँ तै बड़ दूर तक सोचि लै छिए।”

-चलू ई झंझट खतम भेल। अहीमे अहाँ सभ माथापच्ची करैत रहितहुँ, हम फरिछा देलहुँ। आ सुनू एहि बेरुक कवि सम्मेलनमे ओहन लोककै नहि बजायब जे बेसी मान-दान ताकय। ओना हमरा पूछी तै कवि-सम्मेलने बन भड जयबाक चाही। लोक रहिते ने छैक ओहिकालमे। अनेरे पांच-दस हजार टाका खर्च भड जाइए।”

-से तै तै सर ठीके कहै छिए, मुदा कवि सम्मेलन तै होयबेक चाही।

-‘होयबेक चाही। होयबाक चाही तै टाका जुटबियौ ने। संस्थाकै टाका चाही, टाका। खाली अहाँ सन कवि-साहित्यकारेक जुटान भड गेलासै संस्था नहि चलै छै। टाका अनियौ, तमाशा देखू।’

-छोटू ने कविजी, सर जखन कहिये देलथिन तै विचार करू ओहि पर। हाँ, एकटा रस्ता निकालल जाय सर। एहि बेर, बहरबैया कविकै नहि बजाओल जाय। टको कम लागत आ कवि-सम्मेलन करयबाक छुतको छूटि जायत।”

-हाँ, सर हिनकर विचार उत्तम छनि। हमर एकटा परामर्श जे एहिबेर मैथिली अकादेमीकै कवि-सम्मेलनक ‘स्पाँसर’ बनाओल जाय। पाइ ओ देत नाम हमरा सभक होयत।”

-‘नहि यौ! मैथिली अकादेमीकै छोटू एहि बेर। ओकर पदाधिकारी बड़ पैघ घाघ अछि। देखलिए नहि पछिला बेर, कवि-सम्मेलनक नाम पर पांच हजार गछलक मुदा देलक दूइये हजार। बाँचत कतडसै डांडेसै घाटा लागि गेल छल।’

-ठीक कहै छथि कैशियर साहेब। एहि बेर एहन व्यक्तिकै संयोजक बनाउ

जे पाइयो आनय आ एहन कवि सभकें बजाउ जे कवि कम कविकाठी बेसी होअय।
बुझलहुँ की नहि हमर इशारा?

- बुझि गेलहुँ सर। एहि लेल 'नऽव कविता' क विशेषज्ञकें भार देल जाय सर। हुनका किछुओ सलाह देबनि शिरोधार्य कऽ लेताह। मंचपरसँ धकिया कऽ कात कऽ देबनि परवाहि नहि करताह आ कखनो काल किछु कहियो देबनि तँ देह झारि लेताह सर।"

-ठीक छै। सुनू विचारगोष्ठीमे एहि बेर एहन विषय राखू जे सब अपने तनने रहय। जकरा जे फुराइ से बाजय। अराजकताक एहि समयमे जतेक विषय होअय से दऽ दियौ। विद्वान सभक एकमत कोनो विषय प्र नहि रहलैक अछि, से ध्यानमे रखैत सभकें फराक-फराक विषय दऽ दियौ जाहिसँ श्रोता सेहो अकछा कऽ जल्दी चल जाय।'

-से किएक सर?

-दूर जी, अहुँ हद्द लोक छौ। सभ बेर भोजनावकाशमे सय सौ उपर लोक भऽ जाइ छै से नहि देखै छिए। आखिर अपन बजटे देखिये ने विषय राखबा ने एकटा विषय रहतै आ ने सभक समर्थक जमल रहत। जकर-जकर भाषण भेल जयतै ओ समर्थक संग बहरायल जायत।"

-'सर अहाँक सोचक जबाब नहि अछि।'

- छोडू ई सभ लल्लो-चप्पो। आब आऊ सांस्कृतिक कार्यक्रम पर। एना करू एहि बेर जे कहियो ने भेल होअय। यैह हमरा सभक कार्यक्रमक मुख्य अंश अछि। एकर भार तीन गोटेकें दऽ दियनु। ई लोकनि हमरासँ राय-विचार करैत सभटा सम्हारि लेताह। अहाँ सभ निश्चित रहू। आ हे, उद्घाटन सत्रक भार हमरा पर छोड़ि दियऽ। हम सभटा तय कऽ देबा!"

★ ★ ★

"किए भागल जाइ छी यौ साहित्यकार महोदय! एहन तँ मारते रास विषय बांचले अछि। समितिक कैकटा कोनामे घूमब बाकी अछि। छपलाहा किताब सभमे दीवार लागल जाइ छै से देखब बांकी अछि। चंदामे असूलल पैसाक जे बेरबादी होइ छै तकर हिसाब देखब बांकी अछि। मैथिलक एहि शीर्ष संस्थाक विशाल अट्टालिका कोना पाइ-कौटीक अछैत बरसातमे दहो-बहो नारे कनैत अछि से देखब बांकी अछि।"

...नहि भागू यौ, यात्रीजी एकर स्थापना कऽ भागि गेलाह। आइ हुनकर फोटो टांगल छनि मुदा संस्थापकक दावेदार कैक गोटे भऽ गेलाह। अहुँ जँ भागि जायब तँ एहि मन्दिरक दर्शन के करत? मिथिला भवन जे सांस्कृतिक भवन नहि भऽ मायावी घर बनबाक तैयारीमे लागल अछि तकरा के देखतै?.. आयल रही आ कहने रही जे पर्वक तैयारी आ पर्वो देखब, मुदा अहाँ बीच्चेमे भागि रहल छी। एहन तैयारीक रिहर्सलो ने देखलहुँ आ पडायल जाइत छी।

जाइत छी तँ जाउ, मुदा ई जानि लिअऽ जे कतबो लिखब, कतबो पढ़ब, अहुँक वैह गति होयत जे विद्यपतिक भेलनिहे। अहुँ ओहिना कोनो कोनटामे मुँह नुकैने नुकायल रहब। नाम सभ अवश्य लेत, सप्त भने अहाँक खायत, संकल्पो अहाँक नामपर लेत, मुदा करत वैह जे ओकरा मोन होयतैक। पड़ाइत रहब तँ एहिना पड़ाइते रहि जायब।

हे, हम रोकबो ने करब, बुझयबो ने करब आ ने अहाँ सम्मानित होइ ताहि लेल प्रयासे करब। ककरो बेरगता नइ छैक तँ हमहों किए उक्खड़िमे मुँह दी, पड़ौआ संग दऽ अपन धोती ढील करी। हम दर्शन करा देलहुँ अहाँ सुदर्शन नहि बनि सकलहुँ तँ हमर कोन कसूर?.....

(6 नवम्बर, 2003, समय-साल विशेष बुलेटिन)

हम मैथिल छी !

अखबारमे एकटा विज्ञापन आयल रहैक-‘हर उप्र के उम्मीदवार मनपसंद नौकरी और मनचाहा वेतन के लिए सम्पर्क करें।’ ओहि विज्ञापनमे रोजगारदाताक पताक संग-संग ईहो विश्वास दिआओल गेल रहैक-‘रोजगार देने की पूर्ण गारंटी अवसर का लाभ उठायें, देश को खुशहाल बनायें।

ई विज्ञापन की निकलल गामधरमे शोर मचि गेल। जतड एकटा नोकरी लेल मारामारी होअय, ओहिटाम नोकरीक सबजना हकारसं सभके छगुन्ता लागल छलैक जे आखिर ई कोन व्यवस्था छैक जे एकके बेरमे बेरोज्गारक समुद्रके पीबि जयबा लेल उगि आयल छैक। ककरो विश्वासे ने होइक जे ई विज्ञापन सत्य छैक। विश्वासे कोना होउक। बिहार सन प्रदेशमे जे नोकरी होइत छैक से बिनु (काटर) दहेज लेने नहि। जेहन नोकरी तेहन काटर। चाहे ओ सरकारी होअय वा प्राइवेट। सरकारीमे ‘रेट’ रहै छैक गैर सरकारीमे ‘फेट’। जकर जतड लहि जाय। योग्यताक कोनो प्रश्ने नहि, ओहिना जेना वरागत लेल बेटीक सुन्दरता, योग्यता आ कुल-शीलक कोनो प्रश्ने नहि रहि गेल छैक।

एहन स्थितिमे मनमाफिक नोकरी आ दरमाहाक ई सबजना हकार-बच्चासं लड कड बूढ़ धरिक जोगार कोना संभव छै, से ककरो बुझबामे नहि आबि रहल छलै। मुदा एहि विज्ञापन दिससं मुहं मोडि लेल जाय सेहो संभव नहि छलै। कारण, नोकरी आ दरमाहे तकक प्रश्न रहितैक तँ एकटा बात छलै, देशके खुशहाल बनयबाक बात सेहो रहैक। संग-संग अवसरक लाभ उठयबाक बात सेहो कहल गेल रहैक।

मिथिलाक लोक एहि दुनू बातपर बड़ सर्तक रहैत अछि। अवसरक लाभ कोना लेल जाय से ओ नीक जकाँ जनैत अछि। बेटीक विवाहक बात होअय वा श्राद्धकर्मक। अडांसी-पडोसी, सर-कुदम्बक खेत-खदिआन भरना लेबड मे एहिटामक लोक एकारत्ती नहि हिनछिनाइत अछि। बर-बीमारी आ लाचारीमे तँ अगते सूदि लड कर्ज देबडमे नहि चुकैत अछि। रहल बात आपसी प्रेमभाव आ सौहार्द बद्यबाक बात तँ एहिटामक लोक बापस बेटाके मोडि कड, भाइसं भाइके तोडि कड करखनो प्रेमभाव बनयबा लेल आतुर रहैत अछि।

आ जहाँ धरि देशके खुशहाल बनयबाक बात छैक तँ ओ देशमे सभ दिनसं एक नम्बरपर अछि। सवा कट्ठाक डीह अछि तँ ओहीसं तृप्त। ‘न माधो से लेना, न उधो के देना।’ खुशहाली अनबाक भार ओ कहियो ने लेलक। जानथि बाबा बैद्यनाथ आ कि जानय सरकार। ने हरहर, ने खटखट। जालमे फर्सि गेल तँ रहक मूडा, बाढ़िमे

दहा गेल तँ राहतवला अगबे अखड़ा चूड़ा। दुनू स्थितिमे महो-महो।

एहन मानसिकतामे घर बैसल ई नोकरी आ मनमाफिक दरमाहाक ई प्रस्ताव ठीके ‘अनधन लक्ष्मी घर आउ’ फकराके सद्यः चरितार्थ करबा लेल सोझामे उपस्थित छल। प्रश्न ई छल जे एहि विज्ञापनक सत्यताके भजारबा लेल के सभसं पहने आगां आबय ? युवक सभ जखन माथा-पच्चीकड कड थाकि गेल तँ चलि पड़ल करिया कक्का ओतड।

करिया कक्का भिन्ने दलानपर बैसल अपन बीतलाहा जीवनक सिनेमा शून्यमे तकैत देखि रहल छलाह। कोना ओ अपन भाइ-भैयारीके पढ़्यबा लिखयबा लेल सभ सख-सेहन्ता बिसरि गेलाह। कोना ओ गाममे रहि गामक टंटा करैत रहलाह, कोना गामक अस्थिर चित्के शान्त करबा लेल अपन दलानके चौपाल बना अपना हृदयके चाक करैत रहलाह। जावत वयस रहनि तावत सभके कयलनि। आ आबो सभ राय या लेबड अबैत छनि मुदा ई क्यो नहि पुछैत छनि जे ओ कोना दिन खेपैत छथि।

एकाएक ओ शून्य दिस ताकब छोड़ि प्रफुल्ल भड उठलाह। हुनको मोन पड़ि अयलनि नोकरीक विज्ञापनवला बात। मोनमे अयलनि-किएक ने ओहो एक बेर अपन भाग्य अजमा लेथि। कहबीयो छैक-साठा तब पाठा। आगां किछु आर सोचितथि कि सोझामे चारि-पांच चुवक आबि ठाढ़ भड गेलनि।

‘आबह, आबह धीरु की बात ? केमहर अयलह अछि।’ करिया कक्का आयल युवकमेसं एकटाके टोकलनि।

—की कक्का अहूँ ई सभ पूछि सभ बेर लज्जित कड दैत छी।— धीरु माथा नीचां कयने बाजल।

‘हौ बात तँ कहह, भाभट ककरासं ?’ कक्का ठामहि दगलनि।

‘बात ई छै कक्का जे ओ नोकरीबला विज्ञापन जे निकलल छै ताहिपर अहाँक राय चाही। की करी हम सभ से रास्ता देखाऊ!— सुरेन्द्र आस्तेसं बाजल।

‘हाथ कंगन को आरसी का। अरे अवसर आयल छह। जाह आ भजारि लैह। जवानीमे ई डेग तँ स्वयं उठबड पड़तड।’ —कक्का युवक सभके ललकारलनि। मुदा ओहो सभ खेलायल छल। बाजि उठल रमेसरा—“बात ई नहि छै कक्का जे के जायत के नहि। बात ई छै जे ई विज्ञापनबाला ठीके नोकरी दै छै कि ठकै छै से भजारयबाला कोनो ठेकनगर लोकके पहिने जयबाक चाही से हम सभ चाहैत छी।’

‘अहाँसं बेसी बोधगर कहाँ क्यो अछि जे ई भजारि सकत। ते भ सं पहने अहों जाइ से हमरा सभक आग्रह।’ जावत करिया कक्का किछु कहथि तावत युवक दल दिससं हरिया अपन फैसला सुना देलक आ हुनक मनाइयो लेलक जे सभसं पहने वैह जाथि ओतड। हुनका ईहो कहल गेलनि जे वयस, योग्यता कोनो बाधा नहि छैक ते ओ गामक खुशहाली आ अवसरक मांगके देखैत इन्कार नहि करथि। नोकरीक पहिल लाभ वह लेथि। ई सभ कहि युवक दल चलि गेल।

करिया कक्काके फेर एक बेर जोश भरि अयलनि। गामक चिन्ता, मिथिलाक चिन्ता धेरि लेलकनि। हुनका लागड लगलनि जे बिना हुनका नोकरी धयने मिथिलाक

कल्याण नहि भડ सकतैक। से सोचि आनन फाननमे कुर्ता पहिरि कान्हपर गमछा धड
विदा भડ गेलाह।

विज्ञापित नोकरीवला स्थान पर पहुँचलाह तँ क्यो कतहु नहिः घोर आश्चर्य
भेलनि जे एतेक रोजगार देबड़वला ओतय एकको गोटे बाहरमे नहि अछि, जखनकि
बेरोजगारक नियोजनालयमे कैकटा पतियानी हरदम लागल रहैए। फेर ओ कार्यालयमे
झंकलनि तँ देखलनि जे एक गोटे कुर्सीपर बैसल अोंधा रहल अछि। ओ केबाड़
खटखटौलनि तँ ओ अनमन्त्क भावें बाजि उठल-‘एखन धरि बेरोजगार लोक बाँचले
अछि!’

कक्का भीतर गेलाह आ ओकरा नमस्कार क्यलथिन। ओ आदरपूर्वक हुनका
बैसौलकनि आ पुछलकनि- कहल जाओ अपनेके^० केहन नोकरी चाही, कतेक दरमाहा
चाही आ कतय नोकरी करय चाहब ?

करिया कक्काके^० लगलनि जे फुसिये लोक नोकरीक नामपर कनैत अछि।
मुदा जँ कि ओ एकटा बेरोजगारक रूपमे नोकरीक स्थिति भजाय आयल छलाह ते^०
अपन शरीरके^० तनैत बजलाह- हम मैथिल छी, ते^० हमरा जँ घरे लग नोकरी भेटि जाय
तँ उत्तम आ जहाँ धरि दरमाहारक प्रश्न अछि तँ हमर वयस, हमर अनुभव आ हमर
आवश्यकताके^० देखैत दरमाहाक व्यवस्था कड देल जाय। ओ व्यक्ति मुस्कुरायल आ
करिया कक्काक नजरि पर नजरि फेरैत बाजल- अहाँक नोकरी अहाँक दरबज्जेपर हम
दैत छी। अहाँक दरमहो हम अहाँक मनमाफिक निश्चय कड दैत छी। खाली एकटा
कष्ट देबड़ चाहैत छी।’

‘से की ? कहल जाओ, धखयबाक कोनो बात नहि-’ करिया कक्का घर
आयल नोकरीके^० हाथसँ नहि जाय देबाक लक्ष्यके^० सन्ध्यानैत बात आगां बढौलनि।

‘हमरा जनैत अहाँ ओतड बहुतो बेरोजगार युवक अबैत होयत आ राय माँगैत
होयत।’-ओ व्यक्ति कहलक। हँ-हँ, पूरा परोपट्टाक युवक बिनु हमर रायक कोनो
काज नहि करैत अछि- करिया कक्का हडबडाइत बाजि उठलाह।

‘तँ कमाउ ने भरि पोष। जाहि तरहक राय ओ मांगय ताहि तरहक एकटा फीस
बान्हि दियौक। जँ दिनमे दसो टा सुतरि गेल तँ बुझू जे कन्तोरी भरबामे समय नहि
लागत आ कैकटा नोकरीहाराके^० अहाँ घरे बैसल-बैसल नोकरी देबड लगबानि’ ओ
व्यक्ति कनेक बिलमल आ पुनः बाजि उठल-अहाँ मैथिल छी, गप्पक खेती आ
गप्पक कमाइ दुनू घर बैसले कड सकैत छी। एहिमे ने पूँजी लागत आ ने मेहनति हँ,
तखन एकटा बात याद राखब जे एहि रोजगारसँ जे आमदनी होयत ओहिमे सँ 25
प्रतिशत इमानदारीसँ पठा देल करब तखन ने हम अपनो नोकरी कड सकब आ अनको
मनपसिन्द नोकरी दड सकबैक।’

करिया कक्काके^० नोकरी कोना भेटैत छैक से भांज लागि गेल रहनि। ओ
ओतड़सँ गाम दिस विदा भड गेलाह। भरि रस्ता हुनका अफसोच होइत रहलनि जे
मैथिल होइतो ओ एतेक वयस धरि किएक बेरोजगार बैसल रहि गेलाह ?

चुनावी तुक्का

तिथि त्रिंश्चूर कालामार्ग छोड़े फिलहाल प्रसारी लाइ
प्रसार लाइ छोड़ा त्रिंश्चूर कालामार्ग मालामार्ग मालामार्ग
लाइ लाइ छोड़ा कालामार्ग मालामार्ग लाइ लाइ लाइ

जीवन रक्षाक बात पर

भारतक तटवर्ती इलाकमे सुनामी लहरि कि आयल मिथिलाक लोक पुनः सिहरि उठल आ ओकर आंखि डबडबा गेलैक। ओहिठामक लोकक व्यथा-कथा सुनि मोनमे भेलैक जे जाकऽ ओकरा सभके^१ बोल-भरोसक संग किछु मदतियो कऽ दिएक। मुदा जकर ढीह-डाबर बादिक विनाशलीलासँ साले-साले बदलैत होइक आ ओकर राजा एहन विपत्तिके^२ प्राकृतिक विपदा कहि अहुरिया कटबा लेल छोड़ि दैक ओ कोन हुबा पर दौड़ि सकितय।

मुदा मिथिलावासी दू-चारिये दिन बाद प्रसन्न भऽ उठल जखन ई सुनबामे अयलैक जे सुनामी लहरिक आगमनकें राष्ट्रीय आपदा घोषित करा ओहिठामक स्थानीय प्रशासन अपन-अपन जनताक सेवा-सुश्रुषामे लागि गेल अछि। ओकरा तखन आर प्रसन्नता भेलैक जखन बिहारो सरकार अपन गरीबी विसरि सुनामी पीड़ितकें 15 करोड़ टाका पठा दानशीलताक परिचय देलक।

एहि सभ बातके^३ लऽ कऽ फुचाइ मंडलक दलान पर तिलासंक्रान्ति दिन बेस घमर्थन भेल। फुचाइ बजलाह—‘संक्रान्ति दिन दही-चूड़ाक दर्शनो नहि भेल आ नेता सभ भरि पोख चूड़ा-दही भकोसि हमरा सभकें निमूह धन बुझि टिकटक बंटबारामे कुश्तम-कुश्ती कयलक। ओकरा सभके^४ ई बुझाइते ने छैक जे हमरा सभकें जाति-पातिमे बाँटि कऽ ओ अपन गोटी लाल नहि कऽ सकत।’

बौका मिसर टोक दैत कहने रहथिन—‘यौ मंडलजी, सभ बेर तँ हम सभ यैह विचारैत छी मुदा भोट बेरमे किएक बाँटि जाइत छी?’

फुचाइ मंडल फनकैत बजलाह—‘बंटैत-बंटैत तँ हमरा सभ खेत-खरिहान गमौलहुँ, भाइ-भैय्यारीक संबंध बिसरलहुँ, गामधरक समरसता धो-पोछि चटलहुँ, बादि-दाहरमे ढीहो-डाबर छोड़लहुँ। आब की विचार छह जे अगिला सुनामी बादिमे जे देह-दशा बाँचल अछि तकरो गमा दी। हौ, पहिने हम सब बाँचब, दिन-दुनिया देखैत रहब तखने ने रङ्घुम्मस करब।’

‘तँ की विचार मंडलजी, एहि बेरुका चुनावमे ककरा संग देबै। कहाँ दन नेता सभ जातिये-पातियेक गिनती पर चुनावी टिकट कटा रहल अछि। एहन स्थितिमे की कयल जाय।’

बौका मिसर मंडलजी दिस प्रश्नवाचक दृष्टिये तकैत पुछलनि। 'हौ, आब अस्तित्वक प्रश्न छह तेँ 'जातिपर ने पातिपर, जीवन-रक्षाक बात पर' जे ठठबा जोगर बुझबामे आबह तकरा गरा लगाबह आ जे घिसियौर कटेबाक फेरमे छह तकरा भुस्साथरि बैसाबह, आर की।'

बाढ़िक मारल, नवका चूड़ा आ दहीसँ बारल मिथिलाक सैकड़ो चौपालपर एहि कड़कड़ौआ जाडोमे एहने-एहने गपसप चलि रहल अछि। एक दिस विभिन्न पाटीक नेतालोकनि भोटरकेँ भेड़ा बुझ ओकरा अपना पक्षमे करबा लेल चारक व्यवस्था कड़ रहल छथि तँ दोसर दिस मिथिलाक लोक फांड़ बान्हि अपन अस्तित्व रक्षा करबा लेल ठकना नेता सभकेँ बकानि पिअयबा लेल आपसमे गोलबंद भड़ रहल छथि।

(17.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

सड़क नहि तँ प्रवेश नहि

रा जनीतिक दल सभमे टिकटक लेल भेल मारामारी आ आपसी उठापटक देखि ग्रामीण लोक सभकेँ चकविदोर लागल छैक। एहन-एहन दृश्यक वर्णन सुनि-सुनि कड़ सभकेँ बुझबामे आबि रहल छैक जे किएक नेता सभकेँ जुड़पिती उठल रहैत छैक ? किए कोनो नेता चैनसँ ने अपन क्षेत्रमे रहैत अछि आ ने कोनो काजे-बात पर ध्यान दैत अछि ? सभ सोचि रहल अछि जे कोनो क्षेत्र लेल कोनो पाटी देतैक तँ एककेटा टा टिकट, तखन एते मुड़ी कटौअलि किएक ? आपसमे तसफिया कड़ कड़ किएक ने एक गोटाक नामपर सहमति होइछ ?

ओमहर पाटी सभक प्रदेश कार्यालयमे टिकटक छिना झपटी लेल रोब-दाबक प्रदर्शनसँ लड़ कड़ व्यापारी जकाँ टाका-पैसाक लेन-देन चलि रहल अछि। टिकट नहि भेटला पर पाटीक अदला-बदली भड़ रहल छैक तँ एमहर गामधरक चौक चौराहापर एही सभ बात पर जमि कड़ टीका-टिप्पणीक संग नेता द्वारा कयल जा रहल उपेक्षा आ गामधरक मांगपर बहस शुरू भड़ गेल अछि।

बचकुन झाक कहब छलनि—'किएक नहि जान देत टिकट लेल ई नेतबा सभ ? एक बेर टिकट भेटि गेलै आ सुतरि गेलै तँ मासे दिनक भीतर सूमो-बोलेरोसँ नीचाँ नहि उतरत, भने गामधरक सड़कक सभ माटि धूरा बनिकड़ किएक नहि उड़ि जाए।'

बच्चन यादव नहला पर दहला मारलक-यौ कक्का, अहाँ ठीके कहलिए, देखियौ ने एहीठाम। गाम जायवला सड़कक उद्घाटन कयलहा शिलापट 10 वर्ष सँ मुंह बौने अछि सड़क बनबाक प्रतीक्षामे आ देखि लियनु नेताजीक घर भीतधरासँ महल बनि गेलनि। पटना आ दिल्लीमे मकान आ दोकान जे चकमका रहल छनि तकर तँ जोड़ा तकनहु नहि भेट।'

—हौ, तोँ एतबे देखलहक तँ छाती फटैत छह। हम तँ तेहन बात कहबड़ जे ठकमुड़ी लागि जयतह। हम आ तोँ अपन नेनाकेँ 15 टके दूध देब से जुड़ितहि नहि अछि आ ओ अपन नेनाकेँ 15 टके लीटरक पानिसँ हाथ-मुंह धोअबैत छथि। की तँ बहरिया पानिसँ कोनो व्याधि ने भड़ जाइ।' परमेसर कामति टिपलक।

अरशद मियां सेहो बाजि उठल— अरे, हमरे सुनो।' अपना हियां 15 गो गांओपर

एगो थाना है जेकरामे चार गो सिपाही आ एगो दरोगा है। इलाकामे केतनो खूब-खराबी हो जाय, डकैती हो जाय-कोइ देखेवला नइ है। लेकिन नेताजी के हियां देखो, एक देह पर दू-दू गो सिपाही डोलडाल करता है। गांओमे एगो पलटन है तज शहरमे दूसरा। आ जड़रे घुमेवला पलटन का तज बाते अउर है। लोगबाग कहता जे जर्मींदारी चलि गया मगर हम तज कहते हैं जेतना पहिलुका नेता है, जे है आ जे बनेगा सब तज जीमंदारे हैं न हियांक। है कि नइ आ हमलोग सबके तजरे एहिना पिसारे रहेंगे। नज़।'

बचकुन ज्ञा बातके^१ समैत कहलथिन-है, ई स्थिति किएक बनलै से तोहूँ सभ जनैत छह आ हमहूँ। हम सभ अपन-अपन स्वार्थमे लागि गेलौं तेँ ने। चुनावक समय मे नेताके^२ आसामी बुझि लैत छिए तेँ ने। ओ सभ हमरा सभके^३ किछु-किछुक प्रलोभन दैए आ हम सभ फंसि जाइ छी आ पांच वर्ष तक अहुरिया कटै छी। कहड तँ एहि सड़कक उद्घाटन दस वर्ष पूर्व भेलै मुदा ई एखन धरि नहि बनल अछि। हम सभ आश्वासनक धुरा फंकैत अबै- जाइ छी आ नेता सभ हमरे तोरे पाइपर सूमो-बोलेरो पर उड़ैत अछि। आखिर कतेक दिन एना धुरा फंकैत रहवह।"

अरशद, बच्चन आ परमेश्वर एकके बेर बाजि उठल- तँ हमरा सभ बूते की कयल हैत?"

-है, हम सभ चाहब तँ कि नइ हैत। जेना ओ सभ टिकट लेल पाटी आफिसमे नाक दरड़ि रहल छह तहिना भोट लेल हमरो-तोरो लग नाक दरड़तह, खेखियां करतह। जँ हम सभ आपसमे मेल राखी आ गामक चौक-चौराहा पर सरेआम घोषणा कड दी जे 'सड़क नहि तँ भोट नहि, काज नहि तँ प्रवेश नहि' तँ नेता सभके^४ नाक दरड़ि कड एहि सड़कके^५ बनाबहि पड़तनि।'

एतबा कहैत बचकुन बाबू गाम दिस जायवला सड़क पर बढ़ि गेलाह।

मिथिलांचलक सीतामढ़ी, शिवहर, मधुबनी, सहरसा, सुपौल, दरभंगा आदि जिलामे निर्माणाधीन सड़कक शिलापट्ट एहि बेरुक चुनावमे मतदाताक दिमाग मे मुद्दा बनिकड उभरि रहल अछि आ लोक बुझि रहल अछि जे नेता सभ अपना सुविधा अरजबा लेल शिलापट्ट दज कड निचेन भड जाइत अछि। एहि बेरुका चुनावमे निर्माणाधीन सड़कक ई शिलापट्ट सभ नेता लोकनिक नाकमे कौड़ी बन्हौतनि तकर तैयारी चलि रहल अछि।

(19.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

चुनाव नइ ई खेला छै

कै क वर्षसँ मिथिलाक लोक अपन खेती-बाड़ीसँ कमा कड अथवा उद्योग-धंधामे लागि-भिड़ि कड अपन गुजर नहि कड पबैत अछि। ओहिठामक लोक पंजाब-हरियाणासँ आबयवला मनिओर्डर पर बकोध्यानम लगौने रहैछ। कारण अपना अोतड रौदी-दाहीक करणे खेती-बारी तँ सुभ्यस्त रूपें नहिये भड पबैत छैक उद्योगो धंधा नहि रहबाक कारणे अपन श्रम नहि बेचि पबैठ। परिणाम ई होइत छैक जे पूरा परोपट्टाक युवाशक्ति रोजगारक खोजमे अपन घर आंगन छोड़ि बहरा जाइछ आ ओतड रहि जाइछ परजीवी वृद्ध, नेना आ स्त्रीगणसमाज। ई परजीवी समाज विकास सँ वर्चित गाममे कहुना कड दिन कटै अछि आ अपन बचाव लेल छोटभैया नेता सभक छांहसँ छीह करैत रहैत अछि। ओ जनैत छथि जे हुनकर हक आन खा जाइत छनि, अधिकारक स्वरके^६ दबा देल जाइत छनि। एहि स्थितिमे ओ सभ मोनेमन कूही होइत रहैत छथि आ अपन आक्रोश कखनो कड धीयापूतापर उतारैत छथि तँ कखनो ककरोपर।

कालिहये तँ कंटीर मंडल खोंखिया उठल छलाह अपन दुनू पोतापर जखन ओ सभ खेल करैत हुनक खाटक तिरपेच्छन करैत गाबि रहल छल- चौक-चौराहापर मेला छै- चुनाव नइ ई खेला छै। गली-गलीमे शोर छै- नेतबा सभ भगोड़ छै।

'किए रे, पढ़बे-लिखबे से नइ जे रड़धुम्स मचौने छें। जो भाग स्कूल, भड गेलै बेर। कंटीर खोंखिअयलाह- बड़का पोता नहुं ए सँ बाजल-बाबा अहांके^७ बूझल नइ अइ जे चुनावक कारणे स्कूल बंद भड गेलै। आब एकके बेर फगुआक बाद खुजतै। मास्टर साहेब गेलखिन चुनावमे। दोसरो टुनकल-बाबा, यौ, एहि बेर जेबै ने भोट खसबड। हमहूँ अहां संगे जायब।' कंटीर पड़ले-पड़ले लोहछैत बजलाह- सपरतीव ने दखियनु भोटमे जयताह। यौ, हमरा चलते नइ होइए आ तोहर माय चोर-उचक्काक बीचमे जयतहु नहि। बाप-पित्ती पेट खातिर पंजाबे ओगरने छउ। जेबै ककरा संगे। चल जो भाग एहिठामसँ ने तँ देबौ दू बेंत एखने।'

नेना कनैत आंगन दिस बढ़य लागल कि कोनटा लागलि कनियांक आंखिमे नोर भरि गेलनि। नेनाके^८ बौंसौत कहलथिन- नइ कानू बाड, बाबू औताह तँ धुमा देताह। हटनीवाली देयादिनी सभ देखैत रहथिन। कनियां लग सहैत बजलीह- हे यै कनियां,

बौआके तँ बाँसि देलिएक, अपना के बाँसत? पछिलो चुनावमे सोचने रही ने जे दुनू गोटे भोट खसायब मुदा मुझाँसा सब तेना ने स्कूलपर मारापीटी कयलक जे घरमे नुकायल रहि गेलाँ दुनू गोटे। आ एहि बेर तँ सुनै छिए जे सभ पाटीक चोर-बनोल सभ एखनेसँ चौक-चौराहापर मेला लगाने छइ। कहांदन बजै जाइ छै जे बूथ कब्जा कइये कड रहबे, चाहे जै गो लहास खसइ।'

हटनीवाली जकाँ अनेक स्त्रीण चुनावक बात सुनि-सुनि एही तरहक गपसप आपसमे कड रहलीह अछि। ठीके, चुनावमे ठाम-ठामसँ जेना अपराधी तत्व ठाढ़ भड रहल अछि आ गामधरमे अपन-अपन रमचलेबा सभके पीठ ठोकि भोट अंगेजबाक लेल हल्ला-फसाद, मारिपीट करबाक गुरुमंत्र दड रहल अछि ताहिसँ गामधरक लोक एखने सँ डेरायल-सहा। अछि खास कड ओहन गाम जाहिठामक युवाशक्ति अपन घर छोड़ि परदेशमे अछि तकर परिजन तँ चुनावी यज्ञमे शामिल भड पओताह की नहि से सोचिकड एखनेसँ फिरीशान छथि।

(19.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

हम की करबै सरकार....

‘‘टैके सर खाजा, टके सर भाजा’ कहबी आब फेल भड गेल अछि। कारण इ कहबी बेजोड़ छल तेँ लोकक मुंह पर चलि अबैत छल। मुदा आब जेना बजार-भाव चलि रहल अछि ताहिमे एकर कोनो मोले नहि। राहरि-मसुरीक दालि होअय कि पेट्रोल-मटिया तेलक आ कि दूधे-पानिक सभ एकके रेटमे दौड़ैए। जिनीस सभमे ऊंच-नीचक अन्तर ओहिना मेयायल जाइए जेना राजनीतिक दल सभक स्वभाव आ कार्य प्रणालीमे। बेचनिहार की किननिहार दुनूमेसँ ककरो पलखतिये नहि छैक जे एहिपर विचार करय। एकरो कारण छैक। आब विकल्पक जमाना भड गेलैए। एकटा नहि भेटय तँ दोसर लिअड। दोसर नहि भेटय, तेसर लिअड। तेँ देखू- घी बिला गेल, कोनो परवाहि नहि, डालडा लिअड। डालडा नहि भेटय, रिफाइन लिअड। रिफाइन नहि भेटय, रेपसीड लिअड। बजार खुजल अछि, दौड़ा-दौड़ी करैत, पेट भरबाक व्योंत करैत रहू।

गामधर सभठाम यैह चर्चा जे बजारमे लुत्ती किए लागल जाइए? चीनीक दाम देखू-चुनाव अबिते अकास चढ़ि गेल। मीठ होइतो कडू लगैए। एकके बेर पांचक सिक्का उछालैत 17 सँ 22 टकाक सीकपर बैसि गेल। कोनो बिलाड़ीमे दम नहि जे झपटिकड ओकरा नीचा पटकय। गुड़ सेहो चीनीक नीयत देखिओकर पछोड़ धरबामे अपस्थांत। करिया कक्काके नीक नहि लगलनि। बजारके भजारबाक सभ दिनसँ चसक रहलनि अछि। से चलि देलनि दरभंगा टावरक पांजरमे सटल गुदड़ी बजार। गुडहट्टा पहुँचैत झबदू सावपर तीर मारलनि- की यौ सावजी, ‘चीनी चढ़लइ अकास, मुड़के किए बनैने जाइ छिए बिंदास?’ सावजी उदास स्वरें बजलाह-

हम की करबै सरकार !

सभके आब एकरे छै दरकार।

करिया कक्का एतबेमे कोना मानितथि। आगां बढ़ि दोसर दोकानपर पहुँचलाह। गुड़क एकटा छोटसन ढेला मुंहमे धरैत, दाम पुछबाक उपक्रम करैते छलाह कि नथुनी साहु बमकैत बाजल-‘अहाँ तँ लहेबे कड देब करिया बाबू। भरि दिन पौआ-कनमा बेचि कड हम बाल-बच्चा पोसै छी। एहीमे हाटक चुंगी आ बजारक रंगदारी सेहो देबड

पड़ै। ऊपरसँ एहि बेर चुनावक मारि सेहो सहड पड़ि रहल अछि आ ताहिपरसँ अहाँ सभ जे एना चिखना-पर-चिखना देबડ लगबै तँ हम कंगाले ने भड जायब।'

मुंहमे गुड़क अछैत करिया कक्काकेै साहूजीक बोल ओलसन लागड लगलनि, तैयो स्वरकेै नरम करैत टोह लेबा लेल पुछिए देलथिन- हाटक चुंगीक बात बुझलियह, रंगदारियोक बात बूझल अछि मुदा ई चुनावक मारि नहि बुझलियह। कने फरिछा कड कहह।'

नथुनी साहु फुसफुसाइत बाजल- परसू जे डोमन साहु मारल गेलै से नहि बुझल अछि। कहांदन कोनो नेता ओकरापर ततेक ने चुनावी टैक्स लगा देलकै जे ओ नहि दड सकलै। बेचारा पाइ-दू-पाइ जमा कड बेटाकेै दिल्ली पठबडवला छल पढ़बड लेल मुदा अपने ऊपर चलि गेल।'

करिया कक्काकेै जिनीस सभक दाम किएक बढ़ि रहल छैक, किएक मनुकख आ छागर-पाठीक दाम चुनावक समयमे एककेै भड जाइत छैक से बजारेमे बुझा गेलनि। हुनका ओहिना मोन छनि जे पछिला चुनाव बेरमे चाहक पत्तीपर बीस टके किलो कोना उछाल आयल रहैक। कहांदन ऊपरे ऊपरसँ चुनावक खर्चक उठान चाह उद्योगसँ भड गेल छलैक आ लोक भफाइते चाहक जिनगीक भाफ सँ जिनगीक थकान दूर करबाक प्रयास करय लागल छल। करिया कक्का ईहो जनैत छथि जे गामधरमे चीनीक मरीजक संख्या दिनदुना राति चौगुना बढ़ि रहल अछि तेँ चुनावी समरकालमे चीनीमे आयल उछालसँ क्यो आहत नहि होयत। चुनावी बयारसँ आक्रान्त बजार-भावकेै अकानैत ओ निर्णय लैत छथि जे आइसँ ओ नेबोवला नूनगरहे चाह पीताह मुदा चीनीक चुनावी उछालपर गामधरमे एककोबेर कल्ला नहि अलगौताह।

(24.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

जेहने नागनाथ, तेहने सांपनाथ

रा तिमे एक अछार बरखा भेल छलै। ताहिपरसँ पछबा सिहकय लगलै। टुनटुन बाबू भोरमे उठि कड जखन बाहर अयलाह तँ दाँत किटकिटाय लगलनि। देहमे थरथरी धड लेलकनि। दौड़लाह घूर दिस। खोड़ि कड देखलनि तँ आगि पश्चायल भेटि गेलनि। झट दड एक मुट्ठी पोआर दड जोरगर फूक मारलनि। आगि लहकि उठल। देह कने गरमयलनि कि जोरसँ हाक लगौलनि- उठलह नहि हौ बटेसर। आबह-आबह घूर तड़र।'

घूरक धुआँ बीच लहकैत आगि देखि धीरे-धीरे बटेसर, फूलो, मेघन आ वीरेन्द्र जुमि गेलाह। फूलो तमाकू राडैत कालहुक गप्प लाडलनि- 'टुनटुन कक्का काल्हि नेताजीकेै अबैत देखि अहाँ तँ बाध दिस ठहलि गेलहुँ फेरमे फंसि गेलहुँ हम। नेताजी कहय लगलाह- फूलो जी एहिबेर गामक झोड़ी-डंटा अहीं सम्हारियौ आ हमर इञ्जत बचाऊ। जेना जे कहबै, व्यवस्था भड जेतै।' हम कहलियनि नेताजी हम कोन जोगरक छी जे हमरापर एतेक भरोस अछि। कहियनु महाजीकेै, वैह सभ ठीकठर कड देताह।

मेघन घूरमे एक मुट्ठी पोआर झाँकैत टपकलाह-धुरजी, अहूँ बुरिलेल छी। सभ दिन राजनीतियेक गप दैत रहैत छी आ बेर आयल तँ सतवर्ता बनय लगलहुँ। लड लितहुँ भार, जैह एहि कर्कोमे किछु हमरो सभकेै भोग होइत।'

बटेसर धुआँ केै दोसर दिस साहैत नोरायल आँखिये बातकेै लोकलनि- एहि बेर हम सब मोन पड़लियनि हुनका जखन ओहि टोलक लोक सट्य नहि देलकनि। सुनि लिअड बाउ, जँ अहाँलोकनि फंसलहुँ हुनक चारा पर तँ दुहाइत रहब पांच वर्ष ओहिना जेना आइकाल्हि माल जालकेै सूइ दड कड दूहल जाइ छै।'

'मर, ईहो कोनो बात भेलै। आयल लक्ष्मीकेै केओ ठोकरबै छै। ओ बड चलाक आ हम सभ बुड़ि। अरे जेना ओ हमरा समकेै ठकैत अयलाह अछि तहिना हमहुँ सभकेै ढोढ़ी ढील कड दिएक एहि बेरमे आ भोट देबाकाल आपसमे नेयारि लेब जे की करी। ककरा दिएक भोट।'

बड अजगुत देखल

—‘की यौ टुनटुन कका, की विचार ? वीरेन्द्र तमाकू थुकरैत टुनटुन कककासँ
राय मंगलनि।

टुनटुन ककका जे बकर-बकर मुंह तकैत सभक बात सुनि रहल छलाह घूरके^१
कोडैत बजलाह- हमरा की, कोई नृप होहु हमें का हानी, चेरी छाडि न होबय रानी।
हमरा लेल जेहने नागनाथ तेहने सांपनाथ। बावनेसँ चुनाव देखि रहल छी। आन
इलाकाक लोक सातु-चूडा छोडि ‘फास्ट फूड आ चिकेन चिल्ली उड़बैए आ हमरा
लोकनि डोका-कांकोडेपर एखनो माथापच्ची करैत छी। हौ, सालमे छओ मास बान्हपर
आ छओ मास गामपर रहैत छी। कहियो ओइ कोलापर घर छाडैत छी तँ कहियो ओइ
कोलामे मचान पर दिन खेपै छी। के देखबैया अछि। सालमे एकबेर ठीका-पट्टी कड
लैए। तेँ ई नेताजी जीतथि तैयो यैह गति ओ जीतथि तैयो यैह गति। जँ यैह गति
भोगबाक अछि तँ कथी लेल हम अपनाके^२ एहि टोल आ ओहि टोलमे बांटू।

मिथिलामे आइ घूर तडर बैसल लोक सभ एहने व्यथासँ व्यथित भड गप कड
रहल अछि। ओकरा एखन धरि चुनावक गरमी ओतेक नहि गरमा सकलैक अछि जे
ओ घूर छोडि मैदानमे कुदि कड जाय। ओ देखि चुकल अछि स्वतंत्रताक बादक
पचास-पचपन वर्षके^३ समय जाहिमे लोक जवानीक सुख भोगैत वृद्धावस्थामे प्रवेश
करैत अछि। मुदा मिथिला जे ने कहियो किशोरवयक अल्हड़ताके^४ गमलक आ ने
जवानीक सुख भोगलक। सीता जकाँ शुरूएसँ निर्वासित, उपेक्षित। तेँ ओहिठामक सोच
सभ दिनसँ वृद्धावस्थाक जड़तासँ जकड़ल, अपन नेतृत्वसँ दगधल टुनटुन ककका जकाँ
काते-करौटमे दार्शनिक बनल दिन खेपबा लेल विवश रहैछ।

(28.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

तीन तिकट महाविकट

मिथिलामे तीनक बड़ महत्व। शुभक बात होअय तँ पान, माछ आ मखान। कोनो
बातक निर्णय करबाक ओहय तँ ‘तीन सते सत’। कोनो बात पर अड़ि जयबाक
शंखनाद करबाक होअय तँ ब्रह्मा, विष्णु, महेश के^५ उतारि लिअ। मुदा ई जनितो जे
दू सँ तीन नीक भड सकैछ, कतहु चलबा काले भट् दड लोक बाजि देत— ‘तीन
तिकट महाविकट’। अर्थात तीन गोटे एक संग नहि जाऊ। मुण्डे मुण्डे मतिर्भन्ना
एहिठाम सभ दिनसँ रहल अछि तेँ ‘तीन तिरहुतिया तेरह पाक’क खिस्सा सभके^६
बुझले छनि। से एही तीनक चक्करमे मिथिलावासी सभ दिनसँ पड़ल रहलाह अछि,
भने ओ नेता, नेत आ नियमक बात हो अथवा जीवनक मूलभूत आवश्यकता-रोटी,
कपड़ा, मकान’क हो वा बिजली, सड़क, पानिक।

एक दिन गामधरक लोक एकटा समाचार सूनि उछलि पड़ल। समाचारे रहैक
उछलबा जोगर, कारण चुनाव माथापर सवार रहैक। एहि समयमे समाचार सभसँ लोक
ओहिना जुड़ल रहै जेना टी.वी. सँ एन्टेना। चुनाव आयोग कहने रहैक जे कोनो
प्रत्याशी तखने चुनाव लड़ि सकैए जखन ओ अपन सभ बकियौता चुकाओल जयबाक
प्रमाण-पत्र प्रस्तुत करताह। कहांदन एही बातपर विद्युत विभागक एकटा अधिकारी
चुनाव आयोगके^७ सूचना देने छलाह जे बिजलीक बकायाक मदमे मंत्री, विधायक आ
आन नेतालोकनिपर 1400 करोड़ टाका बकियौता अछि। जँ ई लोकनि उक्त बकियौता
अदाय कड देताह तँ शहर की गामधरमे सेहो बिजलीक किरण छिटकय लागत।

से बुझू गामेघरमे ई समाचार बिजली जकाँ पसरि गेल। लोकक चेहरा दपदप
करय लगलै। भेलै टुट्ट पड़ल पोलके^८ एहि बेरुका चुनावी शुद्ध जनउ जकाँ संस्कार
कराइए देतैक। उद्योग-धंधा उठि बैसत। खेत लहलहा उठत। ई समाचार ‘बिजली,
सड़क पानि’क तीनक टंटा तोडि कड रहत, ई जानि लोकक मोनमे हलदिल्ली
मचि गेल।

रामा बाबू नोकरके^९ आदेश देलथिन- ‘रौ, मधेपुर जइहेँ तँ तीन लीटर
किरासन, तीन टा मोमबत्ती आ चोरबत्ती लेल दूझेटा बैटरी लिहें।’ किसनाके^{१०} आश्चर्य
भेलै। पांच गैलनक बदला एहिबेर तीने लीटर किरासन किए ? पुछिए देलकनि-

‘मालिक ई की ? अहाँक घरमे तीन लीटर किरासन ? ई तँ बलू ऊँटक मुंहमे जीरक फोड़न होयता’

‘धुर, तों की बुझबिही। रे, बूझ जे दुःखक दिन आब गेलौ, गा मल्हार। तोरा नहि पता छउ जे आब गामोघरमे बिजली लगतै ?

‘से सुनलिए हमहूँ सरकार। मुदा अपने केँ ई समाचार पर विश्वास है।’

‘किए ने हैत रै, तोरा की बुझाइ छौ जे चुनाव आयोग एहिना चुप रहि जेतै। देखै नहि छही जे नेता सभपर कोना चुमकीसँ चाबुक चला रहल छै।

‘हम की कही सरकार, छोट मुंह बड़ बात। नेता, नेता आ नियम जाबे ठीक नहि होत तावे कुच्छो ने होता।’

‘से की रै ?’

‘से एहि लेल जे हमरा आउर के तीन तिकट महाविकट’ घेरने हय। बलू जावे ई तीनक टंटा नहि छोड़त तावे उसास नहि होता।’

रामा बाबू तथन तँ ओकरा डाँटि कड मधेपुर विदा कड देने रहथिन। मुदा आब जखन कि बिनु बकियौता अदाय कयने नेता सभ चुनाव मैदानमे उतरि गेल अछि तँ छगुन्तामे पड़त छथिं जे आखिर ई कोना संभव भेलै। कोना प्रजातंत्रक सजग प्रहरी चुनाव आयोग चुपचाप बैसि रहल। तावतेमे किसना टटका अखबार दड गेल रहनि। रामा बाबूक नजरि एकटा समाचार पर अटकि गेलनि। ‘बिहारक अधिकांश नेताकेै सम्पतिक नामपर किछुओ नहि छनि। ओ लोकनि पलीक सम्पतिपर कोनहुना गुजर-बसर कड समाज-सेवा करबाक शीर्षथ खयने छथिं तेँ बिजलीक बकियौता चुक्यबाक झंझटि हुनका सभकेै नहि भेलनि आ ओ लोकनि सरलता पूर्वक चुनावी वैतरणी पर करबा लेल प्रमाण-पत्र पाबि लेलनि।

रामा बाबू तीन तिकटक रूपमे ‘संपत्ति, समाज-सेवा आ शपथ’क अर्थ बुझि गेल छलाह आ संगहि ईहो बुझि गेलाह जे मिथिलाकेै एखन ‘तीन तिकट महा विकट’क टंटा छोड़यबला नहि छैक।

(31.1.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

चलू चलू बहिना हकार पुरइ ले...

किछु लोक कहैत छथिं जे चुनाव की आयल-अपहरण उद्योग उठि बैसल, लूट-डकैतीमे एक क्षेत्र दोसराकेै पछाड़ि रहल अछि तँ चुनावक नामपर चलि रहल रंगदारी टैक्स जजिया करकेै मात दड देलक। मुदा हम तँ देखिं रहल छौ जे ई चुनाव पावनिक वातावरण बना तेना ने लोकमे उत्साह भरि देलक अछि जे होइए किएक ने एहने वातावरण बनल रहैछ सभ दिन, जाहिमे दुःख-दर्द, चिन्ता-फिकिर बिसरि मग्न भेल रही। वेदो-पुराणमे सुनैत छौ जे एना देव-पितर पुष्पक विमानसँ अयलाह, तँ ओना लोककेै दर्शन दड कृतार्थ कयलथिन। एना हुनका स्वागत करबा लेल सुन्दरी सभ सोना-चानीक थारमे फूलपात लड मार्गमे ओछबैत जाइत छलीह आ देवगण नहुं-नहुं चलैत मंचपर शोभायमान होइत श्रद्धालुकेै संबोधित करैत छलाह। से आइ चुनाव कालमे मिथिलामे ओहने सन दृश्य सभतरि देखबामे आबि रहल अछि। जतय बैलगाड़ी चलबामे हकन्न कनैत अछि ततड स्कारपिओ-बोलैरो दौँड़ि रहल अछि। जे कहियो रेलगाड़ी नहि देखलनि से पुष्पक विमानसँ अपन-अपन देवाधिदेव पूज्य नेताजीकेै उतरैत देखि धन्य भड रहल छथि। महिला लोकनि सेहो उत्साहित भड सभा स्थल दिस जयबा लेल आतुर छथि। मुदा ई नहि बुझ जे ई लोकनि अपना मोने जा रहल छथि हिनका लोकनिकेै बजाप्ता हकार भेटल छनि। तेँ ई लोकनि ओहिना सजि-संवरि कड सभा-स्थल दिस जा रहल छथि जेना दुन्नी दाइक वरकेै देखबा लेल उताहुल भड गबैत जाइत छथि—‘चलू-चलू बहिना हकार पुरइ ले।’ प्रसन्नताक एकटा आर विशेष कारण छैक। दुन्नी दाइक वरकेै देखबा लेल आब उपहार सेहो देबड पड़ैत छैक मुदा एहि चुनावी हकार पुरबामे नेता लोकनि हिनके लोकनिकेै स्वयं ‘अशर्फी’ स्वरूप किछु प्रसाद दैत छथि। तेँ ई लोकनि आपसमे झाँझ करैत प्रसाद प्रयबा लेल झटकलि सभा दिस जा रहलि छथि।

—‘ऐं गै छौड़ी, तों जे एना झखैत चलै छै तँ केना दिन कटतौ गे। हे गै, मिटिंग बलू खत्म भड जेतौ तड उड़नखटोलो ने देखबेै आ ओ जे कहने छउ जे धूआ गनि के पचास गो टाका देतौ सेहो नइ भेटतड।’

‘है, तड तों दौँड़ ने। तोंै ने गछलीही गड आ पाइयो तोंही लेबही, तड हम किए दौँड़ि कड चलियौ। जेना चलै छियौ तहिना चलबौ।’

‘हे गै, हमरा तँ बलू आदत भड गेल हँ दौड़े को। जै गो नेता औतौ तते बेर हकार दइ छौ तोरा आउर के लड कड आबेला। नै जयबै तड जीवे देतौ सरधुआ फेकना। चुप-चाप चल हाली-हाली। आगूमे हमसब नइं बैसबै तड ओकर रक्षा केना हेतइ। हमरे सभके धेरासे ऊ सुरक्षित रहतइ नै।’

‘ऐ गे मइयां, तोँ ओकरा सुरक्षा लेल एतना हरान किए छीही। हमर तड सुरक्षा कएले न होइ छउ जे कोदिया सभ दिना दानिस लंगोचंगो कयने रहै।’

‘छोड़ ई सभ बात एखनी। अपना आउरके बात आउर छै, ओकरा सभके आउरा। ऊ सभ ऊपरके लोक हइ। अपना सभके एही हकारके नामपर कुछ तड मिल जाइ छउ, से की कम हड।’

ठीके उपरका लोक लेल मिथिलाक नारी की नहि कयलनि। एकटा धोबीक असत्य आरोप लगौलाक कारणे सीतासन पलीके त्यागि देलनि राम आ सीता चुपचाप पृथ्वीक शरणमे चलि गेलीह। तहिना चुनावी सभाके दमगर बनयबा लेल आइ मिथिलाक नारी अपन सुरक्षाक बात बिसरि नेताजीक सुरक्षा लेल चुनावी सभामे आगां जा कड बैसैत छथि। हुनकर स्वागत करबा लेल हकार भेटिते सभास्थल दिस दौड़ि पडैत छथि। भने हुनक आर्तनाद-चित्कार नेताजीक कान धरि नहि पहुँचनि। मिथिलाक नारी जनैत छथि जे जनिका-जनिका शक्तिक आवश्यकता होइत छनि हुनक पुकार करैत छथि आ ओ मातृस्वरूपा बनि दौड़ि जाइत छथि मुदा हुनक पुकारपर एकोटा बेटा नहि अबैत छनि। बेटाक प्रतिरोधमे ओ कहियो ठाड़े नहि होइत छथि अपितु देवस्वरूप नेताजी द्वारा आवाहन करिते हुनक सुरक्षा लेल अपन बेटी, पुतोहु, सखि, बहिनपाके बड़ सहजतापूर्वक कहि उठैत छथि—‘चलू-चलू बहिना हकार पुरइ ले।’

(3.2.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

भविष्यवाणीक चौका — छक्का

चु नाव संग्राम प्रारंभ भड गेल अछि। उमेदवारलोकनि सदल-बल मैदानमे कुदि गेल छथि आ अपन-अपन गोटी फिट करबा लेल दरबज्जे-दरबज्जा उठा-बैठकीमे लागल छथि। किछु ठाम हरमुनियां बजबैत मतदाता लोकनि अपन मतदानरूपी राग-अलापके इवीएममे रेकार्डिंगो करबा लेलनि अछि जे आगामी चुनाव घोषणा दिन सँ प्रसारित कयल जाय लागत।

प्रथम बेरक एहि मतदानक महादानके देखि भविष्यवाणीक धरोहिं लागि गेल अछि। टीवीक विभिन्न चैनेल गिरगिट जकाँ रंग बदलैत भविष्यवाणी पर भविष्यवाणी कड रहल अछि। अखबार सभ ‘लोकल सब्जी है’क नारा जकाँ ओहिमे तेल मसल्ला मिलाके कोनो दलके जिता रहल अछि तँ ककरो हरा रहल अछि। केओ-केओ तँ भविष्यवाणीके ओहिना बेकछा रहल अछि जेना मैथिल सभ घराडीक बंटवारामे राइसँ रत्ती धरिके बेकछा कड पंचके बुझबैत छैक। यद्यपि सभ भविष्यवक्ता ई बुझि रहल छथि जे नेतालोकनि जेना राजनीतिक दलके अपन बपौतीक सम्पत्ति बुझि लेलनि अछि तेहना स्थितिमे एहि बेर ककरो बहुमत नहि भेटनि आ चुनावक बादो ओहिना ‘बेचारी सरकार’के अपना खुट्टामे बन्हबा लेल आपसमे कटाउङ्ग करबे करताह। ई जनैत जे परिणामसँ मिथिलाक कोनो कल्याण नहि होमङ्वला छैक तैयो सभ लोक ज्योतिषीक बाना धड लेलक अछि आ अपना-अपना तरहें गणना कड चुनाव-परिणामक घोषणा कड रहल अछि। खासकड विभिन्न टी.वी. चैनेल लोकमे ई क्षमता भरि देलक अछि जे सभ व्यक्तिमे ज्योतिषीय एन्टेना लागि गेल अछि। ई सभ देखि कड लगैत अछि जे मतगणना करबाक काज लेल चुनाव आयोग फुसिये ने एतेक ताम-झाम आ खर्च करैत अछि। ओकरा एहि भविष्यवाणी सभक औसत निकालि कड चुनाव परिणाम घोषित कड देवाक चाहिएक जेना चैनेलवला सभ मतदाताक जातिगत औसत निकालि कड चुनाव परिणामक भविष्यवाणी कड अपन होशियारी देखा रहल अछि।

एहने सन भविष्यवाणीक चौका-छक्का कालिं भागलपुरक घंटाघर लग दानादन लागि रहल छल आ हम ज्योतिषाचार्य लोकनिक मुह बकर-बकर देखि रहल छलहुँ।

‘अहाँ की जानः गेलिए जातीय समीकरण। देखियौं, कतबो जाति-जाति के बांटि कः भोट पड़लै, हेतै निर्णय दुइये बात पर।’

—दुरजी, अहाँकें पते ने अछि, एहि बेर सोझे-सोझ लड़ाइ छैक। जतः जकर पलड़ा भारी छै, सैह बाजी मारतै। कहू तैं सीट दर सीट गना दी जे के कतःसँ जीतत। बाजू छी तैयार।’

‘यौं अहाँसभ एहिना अन्हारमे तीर छोड़त रहू। एहि बेर ई सभ किछु नहि चलतै। लोक आब आजिज भः गेल छै। एहि बेर हम ताल ठोकि कः कहि सकत छी जे की होयत। जँ हमर बात सत्य नहि होअय तैं पांच सय की हजार टाका हारय लेल तैयार छी। लगेवै हजार टाकाक शर्त।’

‘ई सभ किच्छो नइं हेतै यौ! एहि बेर ककरो सरकार नइं बनतै से जानि लिअउ। ई नेतबा सभ अपन चालि थोड़बे छोड़तै। ओकरा सभकें की हमरा अहाँक चिन्ता छैक जे मिलि-जुलि सरकार चलाओत। आपसे मे तेना ने लड़त जे कोनो निर्णय नइं हेतै आ अन्ततः एतउ राष्ट्रपति शासन लागत। जँ से नहि होअय तैं हमरा नाम पर कुकुर पोसि लेब।’

मिथिलाक लोक, जे सभ दिन भाग्य भरोसे दिन खेपि रहल अछि से एहू चुनावक क्षण मे भविष्यवाणीये कः समय खेपि रहल अछि। एहू समयमे ओकरा ई बोध नहि भः रहल छैक जे अपन भविष्यकें सुधारबा लेल नीक उमेदवारकें चुनत, अपन हक आ अधिकार पयबा लेल राजनीतिक दलक नेताकें गिरगिट्सँ मनुख बनबा लेल विवश करत। नैयायिक आ मीमांसक धरतीक लोक अपना लेल मीमांसा करैत न्याय पयबा लेल प्रयास करत से नहि कः टी.वी. चैनेल जकाँ गिरगिट बनल भविष्यवाणी-दर-भविष्यवाणी कः दिन खेपि रहल अछि।

(6.2.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

बड़ अजगुत देखल...

म हाकवि विद्यापति जखन गौराक आंगन गेलाह तैं आश्चर्यचकित भः उठलाह। ओहिटाम सभ किछु-विचित्रे-विचित्र छल। एक दिस आंगनमे बाघ-सिंह हुल-हुल कः रहल छल तैं दोसर दिस बड़दो छलनि से बानवीर, खेत जोतः योग्य नहि। फेर दोसर दिस तकलनि तैं गौराक दुनू नेनाक करतब देखि अर्चभित भः गेलाह। गणेश सन लम्बोदर मूसक सवारी कः रहल छलाह तैं कार्तिक सन बुद्धिमान मोरपर बैसि उड़बाक तैयारी करैत। एतबेमे हुनका स्मरण अयलनि जे ओ तैं गौरासँ किछु पैच-पालट मांग्य अयलाह अछि। से ध्यान अवितहि घर-आंगन दिस ध्यान देलनि तैं सम्पत्तिक नामपर भंगधोटना टा देखबामे अयलनि। ओ उदास भः उठलाह। मनक मनोरथ मोनेमे रहि गेलनि आ बाजि उठलाह- ‘बड़ अजगुत देखल तोर अंगना! गौरा तोर अंगना।’ मुदा तुरत भांगक निसामे मत्त महादेवपर ध्यान गेलनि तैं सभ अजगुत दृश्य बिसरि गेलाह आ हुनक पयर छानि गाबि उठलाह ‘कखन हरब दुःख मोर हे भोलानाथ।’ से चुनाव अवितहि जखन नेतालोकनि मिथिलाक आंगनमे हुल-हुल करय लगैत छथि तैं विद्यापति जकाँ ओहिटामक लोक अकचका जाइत अछि। मुदा नेता लोकनि निश्चन्त रहैत छथि। ओ जनैत छथि जे एहिटामक लोककें ने खेती छैक ने पथाड़ी। बानवीर सन बड़दक भरोसे ओ अपने किछु कइयो ने सकैत अछि। एहिटामक किछु बेटा लम्बोदर जकाँ ‘खो मंगला पड़ल रह’मे विश्वास करैत छैक तैं किछु बेटा मयूरपर बैसि फुर्र सँ एहिटामसँ उड़ि जाइत अछि। शेष बचल लोक महादेव जकाँ भांग पीबि मस्त रहैछ। ने कोनो अधिकार पयबाक सख आ ने भविष्यक चिन्ता। स्वभावो महादेवे जकाँ सहजे ढरि जायवला। ते एहू बेरक चुनावमे सभ दलक नेताजी लोकनि मिथिलाक घर आंगनमे एकटा याचक जकाँ उपस्थित भः गेलाह अछि आ अपन गोटी लाल करबा लेल अपन-अपन महादेवकें रिङ्गयबाक प्रयासमे लागल छथि।

ठीके सम्पूर्ण मिथिलाक मतदाता आइ महादेव बनल छथि जनिका रिङ्गयबाक प्रयास एना भः रहल अछि—

‘सत्ते कहैत छी मंडलजी, एहिबेर नैया पर लगा दिअ। बादिक विभीषिकासँ पूरा परोपट्टाकें बचबा लेल हमर दल एहि बेर सभ प्रकारक सरंजाम करत। एक मौका आर दियौक। अहाँ भोलानाथ छी। अहाँ बिनु हमर उद्धार नहि होयत।’

'हे यौ मिसरजी, बिनु अहाँक आशीर्वादक पातो डोललइए। जावे हमरा माथपर हाथ नहि देब, हम एहिठामसँ जाइवला नहि छी। अहाँ अयाचीक वंशज छी, अहां सन संतोषी के अछि पृथ्वीपरा'

'सरकार अहाँक छत्रछायामे सभ दिनसँ हमर पुरुखा जीवन-यापन कयलनि। अहाँक दान महादान कहबैए। अहां तां दानवीर कर्णों सँ पैघ छी। एक बेर सेवकके आर अवसर दियौ सरकार।'

सम्पूर्ण मिथिलामे नेतालोकनि बोट मंगबा लेल आइ एहिना निधोख भड हुल-हुल कड रहल छथि। मुदा एहिठामक बेटा खाहे तां खो मंगला पडल रह वला स्थितिमे निश्चन्त छथि आ ने ताँ 'उड़ चिडैया फुर्र' वला फकराके चरितार्थ कड रहल छथि। किनको मिथिलाक विलटल स्थितिके सम्हारबा लेल एहि समयमे नेता सभके सैंतबाक पलखति नहि छनि। मिथिलाक दुःस्थिति जे छओ सय वर्ष पूर्व विद्यापति देखिक कहने छलाह-बड़ अजगुत देखल तोर अंगना-ताहूसँ बदतर स्थिति आइ बनल अछि मुदा मिथिलावासीके कोनो अजगुत दृश्य नहि देखाइ पड़ि रहल छनि, ओ लोकनि महादेव सदृश नेतालोकनिक मनुहार पर मुग्ध भड हाथ उठा आशीर्वाद देबा लेल तैयार भड रहल छथि।

(9.2.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

नेताजीक फरमान

रा जनीतिक अपराधीकरण सँ समाज ओहिना घिना गेल अछि जेना कारपोरेशनक हडताल सँ पूरा शहर बजबजा उठैत अछि। गन्हाइत रास्ता दने जायवला लोक नाक बंद कड चलि जाइत अछि मुदा राजनीतिमे अपराध तेना ने पैसि कड घुलि-मिलि गेल अछि जे ओकरा फराक करब असंभव। कारण राजनीतिमे आब हंस सदृश नेता छथिहे ने जे दूधक दूध आ पानिक पानि अलग कड देथु। तेँ ई राजनीति कतहु व्यापारक वस्तु भड गेल अछि ताँ कतहु उद्योगक। कतहु सौतिनक रूप धड रहल अछि ताँ कतहु देआदक। कतहु अपहरणक रस्ता देखबैत अछि ताँ कतहु हत्याक। कहबाक अभिप्राय ई जे कखनो सत्ताक आराम कुर्सी पर बैसबैत अछि ताँ कखनो जहलक हवा सेहो खोअबैत अछि आ कखनो काल ताँ ईश्वरक शरणमे बिन काहि कटने पठा दैत अछि। मुदा जियडबैत, डुबबैत तेहन मृगतृष्णा सन सोझामे आबि कड ठाढ़ भड जाइछ जे आब बेसी लोक भांग, गांजा, चरस, ताड़ी-दारूक निसां छोड़ि एकरे निसांमे मस्त भेल रहैए। तेँ आइ जतड देखब ततड ओकरे माथ पर चढ़ि कड बजैत देखब। घरोमे वैह, मंदिरोमे वैह, आफिस आ खेलक मैदानोमे वैह। एते धरि जे समाज आ सम्पूर्ण देशमे वैह अपना सिकका जमाने अछि। हँ, एकटा परिवर्तन भेल अछि राजनीति मे। से ई जै समाज सेवा सँ संन्यास लड ई पूर्ण रूपे समाजसँ उपरक वस्तु भड गेल अछि।

मुदा जेँ कि किछु लोक एकर निसांक कुपरिणाम देखलक अछि तेँ एहिसँ घबडा रहल अछि। ओकरा शंका छैक जे राजनीतिक निसां ओकर घर परिवार के डबा देतैक। ओकरा ईहो शंका छैक जे एहि बेरक चुनावी कुंभमे जीतत क्यो, हारत क्यो मुदा अपटी खेत मे मारल जेतै ओकर सांय आ बेटा। जेना-जेना चुनावी ज्वारि बढ़ल जा रहल अछि तेना— तेना कतेको परिवारक स्त्रीगण गाम घरमे त्राहि-कृष्ण, त्राहि-कृष्ण कड रहल छथि। ओ कतबो अपन सांय-बेटाके एहि जनमारा कुंभमे जयबासँ रोकि रहल छथि मुदा राजनीतिक ककहरा सीखि अपराधी बनल एहि कोटिक निसेबाज हुनका धक्का दैत बहरा जाइत छथि।

'हे यौ, हम पैर पकडैत छी यौ, नइं जाउ बूथ पर। ओतड मारिते रास पुलिस छै! अहाँके पकड़ि लेत। हम सभ बेलल्ला...।

"चुप्प भेले कि नइं, करबे तोँ नाटक। हमरा के की बिगाड़ि लेत? नेताजीक फरमान छै। जे हेतै देखल जेतै।"

बड़ अजगुत देखल

“नइं यौ, हमरा नइं चाही टाका-पैसा, नइं चाही साड़ी-कपड़ा। यौ, एइ बेर किदन-कहांदन सुनै छिए।

कहांदन भोट लूट वलाके^१ बढ़ डेंगबै छै। गोलियो चलबउमे कोनो धाख नइं करै छै, पुलिसबा सभा हे एइ दृधमुहांक सप्त अहांके^२ नइं जाउ यौ।''

ओ घओना करिते रहि गेल आ ओकर घरवला ओकरा धक्का दैत घर सँ बहरा
गेल। नेताजीक फरमान ओकरा माथ पर सवार रहैक, चुनावक निसां बोखार बनि
लागल छलैक। से हम देखि रहल छी जे एहि प्रकारक चुनावी निसांमे गामधरक अनेक
युवक मत्त भेल अपन घर-परिवारक चिन्ता छोडि। अपन जान-प्राण हाथमे नेने बूथ पर
जयबा लेल उताहुल अछि। जँ कदाचित राजनीतिक एहि अपराधीक खेलमे शामिल
नहि होयबाक क्यो परामर्शो दैत छैक तँ ओकरा एकोरती नहि सोंहाइत छैक। आखिर
पसिन्दो किएक होयतै ? जतड उचित बोनिपर मजदूरियो नहि भेटै हो, जतड पसेनो
बहौला पर खेतीक सुविधा नहि भेटै, पढला-लिखलाक बादो चाकरी नइ भेटै, ओतड
जँ चुनावक नाम पर, बूथ लूटबाक नाम पर मुंह मांगल इफरात टाका भेटौ, नेतासभ
लेल टाका जुट्यबाक लेल अपहरणक एवजमे नेता पदक संग-संग लाखो टाकाक
पुरस्कार भेटौ, तँ जकरा बाहिमे जोर छैक से किएक ने एहि 'राजनीति'क निसां करत
जे गांजा, भांग, ताडी-दारूक निसांमे मस्त भड अपन स्वास्थ्य खराब करत!

(12.2.2005 दैनिक हिन्दस्तान)

‘हे शह जिस हाथ के पांव उस सिंह निवारो को है लेकि निवारा
है – तो उसका हाथ बदल देता है।’ यह अनुभव ट्रायाम गवाह प्राप्ति
निवारा का एक अधिक विभाव है कहते हैं कि विविध समाज के इस अवधि
कम्या जीव लाली तो उन्हें इतना संतुष्ट नहीं प्राप्त होता कि विवार-विवाह
के दृष्टिकोण से उसका व्यवहार व्यक्ति के व्यवहार के लिए छोटा है काफ़ करनाली
काज ने धंधा, नौ रोटी बंधा

गा मधरमे बतकुट्टनि करैत जखन क्यो ई बाजि उठैत अछि जे मिथिलामे विकास
नहि भेल अछि तँ ठीठर कक्का भभाकड हाँसि दैत छथि आ उत्तरोत्तर भड रहल
विकासक कीर्तिमानकें तेना ने बेकछबैत छथि जे सभक सिद्धी-पिट्टी गुम भड
जाइत छैक। परसू खन एहन संयोग भेलै जे दिन भरिमे गाममे चारि पाटीक उम्मेदवार
बेरा-बेरी सदल-बल अयलाह आ गामक विकास संबंधी तेना ने सपना देखौलनि जे
गौआं सभ माति गेल। स्कूल भवन बनि जायत। बाढिक स्थायी निदान बुझू भइये गेल
अछि। किसानकें पांच वर्षक टैक्सक माफी कयल जयतनि। बुझू जे जे नहि भेल आ
भड सकल आइ धरि, से एहि चुनावक बाद कड देल जायत।

सौंसे गामक लोक आश्वासनक चारामे तेना ने फर्सि गेल जे ककरा भोट दी
से निर्णय लेबड़मे असोकर्व होमड लागल। कारण सभक आश्वासन तेहन रहैक जे
ओकरा बारब उचित नहि लगैक। सभ अपना-अपना स्तरसँ माथापच्ची कड रहल छल।
दोसर दिस एहि सभसँ निरपेक्ष भड ठीठर ककका संध्याकाल अपन दलानपर बैसल
जौड़ बांटि रहल छलाह। काल्हि वोट रहैक मुदा हुनका लेल एहि चुनावी उत्सवक
कोनो महत्व नहि रहनि। कारण ओ देखैत आबि रहल छलाह जे कोना ई प्रजातंत्र शनैः
शनैः भीड़तंत्र, भ्रष्टाचारतंत्र, परिवारवादतंत्र आ अन्ततः हिंसातंत्रके^१ अपनबैत आब
मूर्खतंत्रक रूपमे पूर्ण रूपे स्वतंत्र भड गेल अछि। जेना कनही गायक भिन्ने बथान होइत
छैक, तहिना सामाजिक सोच, प्रशासनिक व्यवस्था आ व्यक्तिगत आचार-विचारमे
कोनो तालमेल नहि रहि गेल अछि। आ आब ओकरा पटीपर आनब ओहिना कठिन
भड गेल अछि जेना राजनीतिके^२ सामाजिक जीवनसँ फराक करब। ठीठर ककका यैह
सब सोचिये रहल छलाह कि जुम्मन मियां सडकपरसँ हाक दैत बजलाह—

का ठीठर भाइ, तू हियां रस्सी बांट रहे हो आ पूरा का पूरा गांव का करे-
का नहीं, से सोच-सोच के मरा जा रहा है।'

‘से की भेलइ है जुम्मन, जे गाम आइ जागल अछि। ऐ गामक रेतिये छैक—‘काज ने धंधा, नौ रोटी बंधा’। प्रेमसँ खाइ जा आ मौज करइ जा।’

‘छोड़ो भाइ मजाक, ई कहो जे कालिह किसको वोट दिया जाय। सबके

आश्वासने ऐसा है कि दिमागे काम नहीं कर रहा है। अब तोंही राय दो।'

ठीठर कका भभाकड हँसलाह आ जौड़क मुहठीपर बन्हन दैत बहलाह- हौ हमरासँ की पूछैत छह। एहि गाममे कमिये की छैक ? कोसी मइयाक कृपासँ खेती-पथाड़ी सँ निश्चन्ते छ्ही। उद्योग धंधा बैसायब से सट्ठे नहि अछि। रहल गामक विकासक बात तँ बुझि लैह जे हमरा ने हेमा मालिनीक गाल सन सड़क आ ने विद्यालये भवन चाही। कारण गर्मी मे धुरा आ बरसात मे मक्खन सन कादोवला स्वाद तँ नहिये दड सकत नेताजी वला सड़क जे ओहि लेल सपना देखी। गुरुजी सभके^२ सरकारी काजसँ पलखतिये नहि छनि तँ विद्यालय भवन लडकड की करब। घरमे रहत धीयापूता तँ अबण्ड नहि बनत। रहल टैक्सक बात, तँ ओ हम कतडसँ दड सकबनि। हम तँ चाहैत छ्ही जे टैक्सक असूली सरकार अवस्से करय। जे नहि दड सकैक तकरा^३ जहल पठाबय। कारण एहूमे नफे-नफा छैक। ओहू ठाम निश्चन्ति रहतैक 'काज ने धंधा, नौ रोटी बंधा।' हौ, हम तँ चाहैत छ्ही जे सरकार हमरा जहले पठा दिअय जे एहि जौड़ बटबाक काजोसँ फारकति पाबी।'

'तड का करें हम सभ, से तड बताओ।' जुम्मन फेर पुछलनि।

'हौ हम ततेक ने जौड़ बांटि कड राखि देने छियड जे हम कदाचित जहलो चलि गेलियह तँ तों सब एहिसँ बहतरा समाज के बान्हि सकबह आ जँ नहि बान्हि सकबह तँ एहिना भरमाइत रहबड।'

ई कहैत ठीठर कक्का फेर भभाकड हँसि पड़लाह। ठीके ठीठर कक्का जकाँ हम सभ अपन काजमे लागल रहितहुँ तँ वोट देबाकाल एना ने अनिर्णर्यक स्थिति मे रहितहुँ आ ने मिथिलाक एहन स्थिति रहैत। जौड़क अछैत हम सभ अपन नेताके^४ बान्हि नहि सकलहुँ तँ ठीठर कक्का हँसबे ने करताह!

(15.2.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

कमीशनक बजार आब तेहन ने तेज भड गेल छैक जे सभठाम ओकरे चलती छैक। जमीन-जालक बिक्रीक बात होअय की कोनो वस्तु-जातक, स्वास्थ्य-जाँचक प्रश्न होअय कि पैरवी-मोकदमाक, जतड देखू ततड एकरे बात। पहिने ई ठीकेदारी आ खरीदारीमे विराजैत छल मुदा आब तँ एकर भागीदारी पोखरि सँ खत्ताक कारबार धरि आ राजनीतिसँ सत्ताक दरबार धरि भड गेल अछि। पहिने ई एकतरफे चलैत छल मुदा एहिबेर रेलवे जकाँ 'अप-डाउन' दुनू कयलक। पहिने 'डाउने' टा चलैत छलैक। धन्य पाटीक ठेकनगर नेतालोकनि जे 'कमीशन-प्रथा'के^५ राजनीतियोमे 'अप-डाउन' दुनूमे चलाकड जनता जनार्दनके^६ देखा देलथिन जे समाजवाद की होइत छैक।

गमधरक लोक एहीमे प्रसन्न जे चल भाइ हम तँ दुहाइते छलहुँ एहि कमीशनक चक्करमे, एहि बेर हमर नेताजी सेहो पड़लाह। आब बुझथन जे जनताक मुह किएक चोकटल रहैत छैक अरबो खरबक धन अयलाक बाद। से कमीशनसँ त्रस्त गमधरक लोक अपने आँखिये देखलक-पढ़लक कमीशनबाजीक ई खेल-टिकट बंटवारासँ लड कड भोट खसयबा धरि नेताजी, जे एही कमीशनक बलें की-की ने अरजने छथि से एके चुनावमे कमीशन दैत-दैत तेना चोकटि-हहरि गेलाह जे मतदान दिन अबैत-अबैत पूरक पूरा ओहिना सिसोहा गेलाह जेना कुसियारक रस बेचडवला रस गाड़ि कुसियारक गति कड दैत छैक।

एही बातपर काल्हि भोट पड़लाक बाद ड्योढ़क मास्टर साहेब ओतड जमिक गपाष्टक चलि रहल छल-

'रमेश्वर भाइ, हद भड गेल एहि बेरक चुनावमे। नेता सभ कंगाल भड गेल आ पाटी सभ मालामाल।'

'से कोना हौ। नेताजी कोना कंगाल होयताह! ककरो बहाली होउक की बदली, कोनो प्रकारक पैरवी होउक की पैगाम। सभमे तँ कमीशन बान्हले रहैत छनि आ जहियासँ विकास-काजक कोटा भेटलनि अछि तहियासँ 'अन धन लक्ष्मी धर आउ' हुनके पर छजै छनि। एहनमे ओ की कंगाल होयताह हमरा सभ लेल भने जंजाल भड गेल होथु।'

‘एह तोहँ की बजैत छह। यैह कमीशन तँ बेचारेके जंजाल भड गेलनि। ते टिकट देवा बेरमे पाटी 50 लाख चुकरा लेलकनि। गड़ल धन उपारि जेना-तेना इञ्जत बचौलनि।’

‘ओ हो-हो। की होयतनि हनका एहि सभसाँ।

एकसं एककैस करवला छथि।'

‘धुर बताह, उपरे टा असूली होइतनि तखन ने। एहि बेर बुझउ जे गामोक लोक नहि छोड़लकनि। हुनकर वैह परि भेलनि जेना बांसुरीवलाकेँ भेल रहैक। दुनू दिससं गेलाह।’

‘तों की बझैत छह जे ओ लोकके’ किछु देनहो होयथिन्।

‘हौ, देलथिन की एना-ओना। एहिबेर अपन गति की होयतनि तकर आभास किछु-किछु छनि तँ जे जेना-जेना कहैत गेलनि तेना-तेना चकरैत गेलाह।’

‘अच्छा ई छोड़, हाल कहड़ जे की छनि।’

‘हाल की रहतनि। जखन पाटिये हुनका मुल्हा बुझि मुडि लेलकनि ताँ लोक
ताँ सहजे मैदानमे रहैत छैक। आ तों जनैत नहि छहक जे मुल्हा केयो अपन नीक लेल
तकैत अछि की ओकर भलाडि लेल।’

से ठीके एहि बेर चुनावक पूर्वे जखन पाटी सभकें ई बुझा गेलैक जे एहि बेर जनता हमर 'मुल्हा' नहि बनि सकत ताँ ओ अपन-अपन उमेदवारकें, 'मुल्हा' बना सिसोहि लेलक। आखिर ओकरा एहि चुनावक बाद फेर लगले चुनाव लड़वाक छैक कि नहि। आब सोचथु नेताजी जे ओ 'वन वे ट्रैफिक' जकाँ कमीशनक बजार एते दिन किएक चलबैत रहलाह ? जँ रेलवे जकाँ 'अप-डाउन' दुनू चलौने रहितथि ताँ ओहो ने जनताकें छाती ठोकि कहितथिन जे अहाँसँ हमर चैती-करारी अछि, चुनावमे हमरा जितबैए पडत।

(18.2.2005 दैनिक हिन्दस्तान)

सुकर्मे नाम की कुकर्मे नाम

क हबी छैक 'सुकर्म नाम की कुकर्म नामा' अपन माटि पानि कहियो गौतम, कहियो महावीर ताँ कहियो विद्यापति, राजेन्द्र प्रसाद, जयप्रकाश नारायण, दिनकर आदि कें पाबि गौरवान्वित होइत छल। मुदा एहिठामक राजनीति तेहन ने पलटा खयलक जे सुकर्म नामकें बिसरि कुकर्म नामक पतक्खाकें सौंसे विश्वमे ओहिना फहरा देलक अछि जेना फिल्मी अभिनेता सभ कोनो सिनेमामे सहजहि फहरा दैत अछि। से बुझ्न ई कुकर्मक गाडी पर सवार भड किछु फिल्मी अभिनेता सभ आइकाल्ह एहूठामक धरती पर हड्बांग मचौने छथि। नेता लोकनिकें राताराती 'हिट' बनयबा लेल गामधरसँ लडक शहर धरिमे जनताकें 'फिट' करबा लेल तिरपेच्छन कड रहल छथि। लोक सोचि रहल अछि से आखिर ई बम्बइया अभिनेता सभ किएक एना बेहाल भेल छथि। की ताक हेर करयमे लागल छथि। किएक ताँ ई लोकनि राजनीतिसँ ओहिना सम्बन्ध रखैत छथि जेना कोनो पैघ व्यवसायी आयकर बचबड लेल अधिकारी सभसँ। नेता लोकनिक दौड़-बरहा ताँ लोककें बुझबामे अबैत छैक जे ओ अपन 'सु' आ अनकर 'कु' कें जगजियार करय लेल अबैत छथि मुदा जे कहियो हीरो न० वन छलाह आब जीरो छथि, जे कहियो सभक स्वप्न सुंदरी छलीह- आब कोनो पाटीक संतरी छथि, सन सन अनेक अभिनेता-अभिनेत्री आखिर बिहारमे किए अपस्थांत भड दौड़ लगा रहल छथि ? ई रहस्य बनल छल। गामधरक युवक सभ एहि रहस्यक पता लगयबा लेल सभक सभामे बेस संख्यामे जमा भड रहल छल। सभक अपन अपन राय रहैक-

‘कीं रौ, दिलीप, ई तँ तोरेसँ गेल छौं रौ। दस पांतीक भाषण मे दस बेर उनया सुन्या बजै छै। एहिसँ नीक तँ तोंही अन्हार-जंगलमे स्टेज पर खेलायल रहें।

‘तोहँ खूब छें। बुझइ छीही किछु नइ आ टीपड लगइ छें। रे देखलही नइ जे स्टेज पर बाजडसँ पहिने नेताजी ओकर कानमे किछु खसुर-फसर कयलथिन।’

‘तोहर कहबाक की अभिप्राय छै?’

‘धुर बुड़ि, नेताजी ओकरा जेना निर्देशक बतवै छै तेना किछु बतौलथिन आ सैह बेचारा बजलै। मुदा जें कि ओकरा रिहर्सल नहि कराओल गेल रहैक तें आ

बेर-बेर गड़बड़ा जाइ। ओ आब बुझलिए। तें परसू ओ सुन्दरी गड़बड़ा गेल छलिह
बजबा काल। आयल छलै जकर विरोध करड ओकरे प्रशंसा कड कड चल गेलै।

‘जखन ई सभ एहिना उनट-बनट बजतै ताँ उमेदवारके’ की लाभ हेतै। ओकरा
ताँ भुस्तेथरि ने बेसौतै। आ कि नहि?’

दुनू आपसमे एहिना बतिआइत करिया कक्का लग पहुंचल जे बड़े मोनसँ हीरो
नम्बर वनक भाषण सुनि रहल छलाह।

‘की यौ करिया कक्का ई हीरो ताँ नेताजी के’ लहैब कड देतनि। बाजडके
किछु बजै छै किछु।’

‘तोहुं सभ हद कयने छेँ। रौ, ओ बाजड थोड़े अयलै। ओड ताँ जेना नेताजी
एक तीर मे दू शिकार कड रहल छथुन तहिना एक तीर मे दू शिकार करय आयल
अछि।’

‘से की कक्का’- दुनू एकके स्वर मे बाजि उठल।

‘हौ ओकरा सभके’ पता लागि गेल छै जे बिहार सन गरीब राज्यमे सभसँ बेसी
पाइ राजनीति मे खर्च होइ छै। ओकरा जंतेक टाका एतड भेटै छै तते सिनेमामे आब
नहि भेटै छै। ई भेलै एक बात। दोसर बात ई जे बिहारक लोक आब राजनीतिये टा
बुझे छै, आर किछु नहि। तेँ राजनीतिक बात जतड होइ छै ततड लाखो जुटि जाइ छै।
ओहो दर्शक देखि प्रसन्न, नेताजी उपस्थिति देखि प्रसन्न। हुनको करिया धन ठहलै
छनि आ हीरोके सेहो करिया धनक आमदनी बनल रहैत छैक। दुनू प्रसन्न।’

हम आ ताँ....। करिया कक्का किछु बजैत बजैत चुप्प भड गेलाह। दुनू युवक
पुनः टोकलक। अहाँ किछु कहड चाहैत छलिएक कक्का।’

‘हौ, तोरा सन-सन युवकक अछैत कहियो लुटिहारा सभ भाषण दिअय,
कहियो अपहर्ता सभ भाषण दिअय, कहियो नचनिया-बजनिया भाषण दिअय ताँ
कहियो हीरो-हीरोइन। बेरा बेरी एहिटामक धन हँसोथि लड जाय। आ हम सभ लाखक
लाख संख्या मे एहिना जुटै रही ताँ की बाजब ? जखन कुकर्मे मोन जुड़ा जाय ताँ
सुकर्मक चर्चा कयलेसँ की?’

(21.2.2005 दैनिक हिन्दुस्तान)

नाम : शरदिन्दु कुमार चौधरी
पिता : स्व० सुधांशु 'शेखर' चौधरी
जन्म : 7.10.1956, मिश्रोला
दरभंगा, बिहार
शिक्षा : एम.ए. (राजनीतिशास्त्र)
पटना विश्वविद्यालय, पटना
वृत्ति : पत्रकारिता
1981-84 मिथिला मिहिर साप्ताहिक
1984-86 मिथिला मिहिर दैनिक
1987-89 मिथिला मिहिर मासिक
1995-2002 आर्यावर्त (हिन्दी दैनिक) फीचर
सम्पादक
सम्प्रति 'समय-साल' मैथिली द्वैमासिकक
सम्पादक तथा हिन्दी एवं मैथिलीमें लेखन।
शेखर प्रकाशन (मुद्रक- प्रकाशक) एवं मैथिली
पोथी विक्रय व्यवस्थाक संचालक
प्रकाशित कृति : जँ हम जनितहुँ (व्यांग्य संग्रह)
साक्षात्कारक दर्पणमें सुधांशु शेखर चौधरी
(सम्पादन)
अभिमत (हिन्दी) सम्पादन
मैथिली पत्रकारिताक सय वर्ष (शीघ्र प्रकाश्य)
हिन्दी एवं मैथिलीमें सैकड़ो रचना प्रकाशित
20सँ बेसी स्मारिकाक सम्पादन